تغلغل الماسوئية في الدولة العثمانية 1818 - 1918

الدكتور عصمت برهان الدين عبدالقادر كلية الاداب _ جامعة الموصل

الملخسيص

بعد أن فتحت الدولة العثمانية ابوابها للعرب المسلمين واليهود الهاربين من الاندلس بعد ان احتلها الاسبان ، بدأ اليهود بالتغلغل في مفاصل الدولة ومن ثم عملوا بعد ذلك على نشر مبادىء الحركة الماسونية وتأسيس محافسل ماسونية ضموا اليها اعداد من المعارضين لحكم السلاطين من مختلف الاديسان والقوميات المؤتلفة داخل الدولة العثمانية ، وسعوا الى تحطيم الدولة العثمانية وذلك عن طريق اغراق الدولة العثمانية بالقروض والديوان ، وعن طريست كسب زعماء وقادة جمعية الاتحاد والترقي الى الحركة الماسونية وفتح ابواب المحافل الماسونية لعقد اجتماعات الجمعية وتوفير الحماية لها بالتعاون مع بعض الدول الاجنبية من خلال سفاراتها في الدولة العثمانية ، فعمل قادة الجمعية من الماسونيين على تنفيذ تعاليم الماسونية وزجوا بالدولة العثمانية في اتسون الحرب العالمية الاولى والتي ادت الى تحطيمها ومن ثم انهيارها .

تمهیسد:

تعد الماسونية (١) من آفدم الحركات السرية في العالم وآكثرها غموضا ، فهي إطار يضم الممارسات والمعتقدات التي يؤمن بها الماسونيون ، وذلك مسن خلال رموز تشير الى فن البناء ، وهسذه المعتقدات تكون عسادة سسرية ، والحقيقة ان هذه الحركة مازالت سرا محيرا لم تفك كل رموزه بعد ، علسسى الرغم من المحاولات الجادة لبعض المفكسيين والمؤرخين والباحثين ، الا ان الشيء الاكيد والمروف عن هذه الحركة در إرتباطها العضيوي باليهسسود والحركة الصهيونية ،

إن تاريخ نشوء الماسونية او جمعية البنائين الاحرار كما تسمى ايضا غير معروف بصورة واضحة حتى الان ، حيث بختلف الباحثون في اصل الماسونية وتاريخها ، فتد غالى بعض دعاة الاسونية في اصل نشأتها ، فزعموا ان الله سبحانه وتعالى هو مؤسستا الاول عند بدء الخليقة ، بينما زعم آخرون ان سيدنا آدم عليه السلام هو الذي انشأها بعد طرده من الجنة مباشرة ،

⁽⁾ جاء كلمة الماسونية من كلمة (1000 التي تمني البناء او العمال ، ويضاف اليها كلمة (1000) بمن حسر فاصبحت البناء الحسر (1000) ولف الجمعية ميان الما وطقوسيا ، وتسمى فروعها المحلية (المحافل) ولها درجات املاها (٢١) رحي درجة الاستاذية . وهي منظمة يهودية ذات اهداف تخريجة تسعى السلوة على العالم للتفاصيل انظر : العمران (جربدة) : العدد ٢٧١ ح٢٤ ؛ ما ١ ٢٢ آب (١٩٠٨) ، صابر طعيمه ، الماسونية ذاك العالم العجبول (بيرت : دار العجل .د.ت) صابر طعيمه ، الماسونية ذاك العالم العجبول (بيرت : دار العجل .د.ت)

وهناك من نسبها الى جمعية ايزيس المصرية السرية ، كما يرجعها بعضهم الى عهد سهدنا موسسى (عليه السهم) الهذي نقل الاسهرار المصرية الى الهنود ، ثم انتقلت الى الرومان وعد وها المحفل الماسوني الاول ، وذهب بعضهم الاخر الى انها شيدت يوم بنى سيدنا سليمان (عليه السهم) هيكله المشهور عام (١٠١٢) ق٠م – وهو المحفل – الماسوني الثاني ، كساعد هيكل بطلهم (زرو بابل) المحفل الثالث ، وهناك من يقول انها تأسست تحت اسم (القوة الخفية) في الاعوام (٧٧-٤٤م) اسسها الملك هيرودوس اكريبا وحيرام ايبود (مبتكر الفكرة) وسمى هؤلاء محفلهم باسم اورشليم الاان اول ظهور للماسونية بشكلها المعروف اليوم كان في مدينة الكوسيا بأسكتلندا(٢)،

في عام (١٧١٧) كان هناك ثلاثة من اقطاب اليهود يحتفظون بنسخة مسن مبادىء هذه الجمعية واهدافها وطقوسها ويجوبون العالم لغرض إعادة إنشاء واحياء الماسونية ، ثم قصدوا لندن التي يكثر فيها اليهود ، وقرروا تجديد نشاطها واستبدلوا الرموز القديمة باصطلاحات جديدة وقرروا تبديل تسمية الهيكل بالمحفل وتبديل اسم القوة الخفية الى البنائين الاحرار او الماسونية

٢) شاهين بك مكاريوس ، المحقائق الاصلية في تاريخ الماسونية ، (مصر : مطبعة المقتطف ، ١٨٩٧) ، ص ٧-١٤ ؛ عوض الخوري ، تبديد الظلام او اصل الماسونية ، تحقيق وتقديم ابو صادق ، (بغداد : دار منشورات البصري ، ١٩٦٥) ، ص ٨٠ ؛ داؤد عبد القفو سنقرط ، ابناء يهوذا في الخفاء ، القوى الخفية لليهودية العالمية الماسونية ، ج٢ ، (الاردن / عمان: دار الفرقان ، ١٩٨٣) ، ص ٧-٩ .

ووضعوا لها بعض المبادىء البراقة (٢) • ويبدو ان الحركة الماسدونية والماسونيين يحاولون اضفاء هالة من الغموض حول قد م وأصل الماسدونية لاعطائها هيبة ورهبة في نفوس الاخرين •

عاشت الماسونية عصرها الذهبي في الغرب منذ ركوبها موجة التطهور البرجوازي في بداية عصر النهضة الصناعية في اوربا وتحولها الى احسدى عناصر هذه الطبقة الجديدة لتأخذ عناصرها الطفيلية حيزا كبيرا الى نشاطها البرجوازي الاقتصادي وبناءها السياسي للدولة وبعمد ان استطاعت ترسيخ نفسها في بريطانيا اولا إمتد وجودها في اغلب البلدان الاوربية ، وكان لابد للدول الرأسمالية قبل ان تلجأ الى الغزو العسكري بتهيئة الظهروف لها ، وخلق مناخ مناسب ودراسة اوضاع هذه المناطق من النواحي السياسية والفكرية والاقتصادية ، والعمل من خلال احداث تغيير نوعي في ميسزان القوى العالمية لصالحها وكانت الماسونية احدى الادوات التي استطاعت الظروف وان تساهم في إحداث مثل هذه التغيير (٤) وان تساهم في إحداث مثل هذا التغيير (١٤) وان تساهم في إحداث مثل هذا التغيير (١٤) والعروف وان تساهم في إحداث مثل هذا التغيير (١٤) والقروف وان تساهم في إحداث مثل هذا التغيير (١٤) و

اليهود والدولة العثمانية:

بعد قيام محاكم التفتيش في اسبانيا ، وانتشار عمليات الاضطهاد الديني للمسلمين واليهود عام (١٤٩٢) ، لجأ قسم من اليهود الى احد قباطنة القوة البحرية العثمانية في البحر المتوسط خير الدين بارباروسا الذي كان له سطوة بحرية معروفة في البحر المتوسط في ذلك الوقت ، طالبين المساعدة ، فعسل

⁽٣) رعد الحلي ، « الماسونية عين اسرائيل في كل بلد » ، الطليعة العربية ، العدد ٧٧ ، ١ تشرين الاول ١٩٨٤ ، ص ٢٤ .

⁽٤) مالك منصور ، حقائق عن الماسونية (بغــداد: دار الثــورة ١٩٧٣) ص ٧٢ ، ٧٧ .

بارباروسا على تهريبهم الى ثغور الدولة العثمانية ، وكان بعض حاخامــات اليهود في اوربا قد قد موا طلبا للسلطات العثمانية للسماح لليهود بالهجـرة الى الدولة العثمانية ، وقد اجيبوا الى طلبهم • وفي جميع المناطق التي فتحها العثمانيون ووجدوا يهودا مضطهدين عملوا على نقلهم الى الدولة العثمانيـة ليتوزعوا في مدن استانبول وادرنة وأزمير وسلانيك (٥) •

إن اليهود الاسبان ، كانوا يحماون معهم الى الدولة العثمانية رصيدا مهما ، وعلى الرغم من انهم خسروا ثرواتهم خلال الطرد • الا انهم لم يخسروا رصيدهم المهني والمصرفي ، اذ كانوا اصحاب مهن وذوي خبرة في صناعة الاسلحة ، فضلا عن معرفتهم باللغات الغربية وخبرتهم في شؤون المال (١) • لذا فقد تمتعوا بالامان والاهتمام في ظل العثمانيين واتيح لهم تقلد وظائمه مهمة ، ووسط هذا الجو من الامان بدأ اليهود حياتهم في الدولة العثمانية ، حيث عد القرن السادس عشر « الحقبة الذهبية » في تاريخ اليهود (١) •

ومن هنا بدأ تغلغل اليهود في المرافق التجارية والصناعية ، حيث اخذوا يمتلكون المحلات الكبيرة في أزمير وسلانيك وحتى في استانبول نفسها ، وقد حاول اليهود استغلال كل كبيرة وصغيرة بغية الوصول الى غاياتهم ، ومسع تزايد الهجرة وبأعداد كبيرة منذ القرن السادس عشر بدأوا بالانتشار في مدن الدولة العثمانية : استانبول ، انقسرة ، ادرنة ، جناق قلعة ، ازمسير ،

⁽٥) د. احمد نوري النعيمي اليهود في الدولة العثمانية ، (بغداد: دار الشؤون الثقافية العامة ، ١٩٩٠) ، ص ٢٥ ؛ جواد رفعت اتلخان ، الخطرون المحيط بالاسلام ، ترجمة وهبي عز الدين ، (بغداد: ١٩٦٥) ، ص ٩٥ .

 ⁽٦) عزة جلال هاشم « الاقلية اليهودية في تركيا » ، السياسة الدوليــة ،
 العدد ٣١ القاهرة (يناير ١٩٩٨) ، ص ١٩١ .

⁽۷) اسماعیل صبحی ، سالنامة ثروت فتون ، او حبجی سنة ، استانبول (۲) ، ص ۱۹۱ . هاشم ، المرجع السابق ، ص ۱۹۱ .

بورصة ، غازي عينتاب ، الاسكندرون ، مرسيين وغيرها(^) • ومن شهم امتد نفوذ اليهود وتغلغل في قصور السلاطين ليمتد بعد ذلك الى التدخل في سياسة الدولة العثمانية من خلال حبك المؤامرات والاقتصاد والنساء •

جنور الماسونية في الدولة العثمانية :

ان وجود اليهود والدونمة (المرتدون) في الدولة العثمانية يسسّر كثيراً انتشار المحافل الماسونية فيها ، فقد اسس اتباع شيتاي ليفي (١٦٢٦ – ١٦٧٦) اول محفل ماسوني في عام (١٦٧٥) ، والذي اصبح مصدر جميسع المحافل الماسونية في الدولة العثمانية (٩٠ ٠ وفي عام (١٦٨٣) انشأ يهود سلانيك اول محفل ماسوني لهم فيها (١٠٠٠)

ابتداء من القرن الثامن عشر اخذت وجهة الاصلاح في الدولة العثمانية تتجه نحو اقامته على نمط اوربي مع المحافظة على الاصول العثمانية الاسلامية، وقد تمت اولى هذه المحاولات في عهد السلطان احمد الثالث (١٧٣٠–١٧٣٠)

⁽۸) سنقرط ، المرجع السابق ، ص ۱۳۱ ، النعيمي ، المرجع السابق ، ص۷۰ ومن الجدير بالذكر ان عدد اليهود في الدولية العثمانية قبل فته القسطنطينية عام (١٤٥٣)م كان لا يتجاوز (٥٠٠) نسمة ، وخلال عمليات الطرد من اسبانيا عام (١٤٥٢) قدم حوالي (١٠٠) الف يهودي ، انظر : هاشم ، المرجع السابق ، ص ١٩١ ، النعيمي ، المرجع السابق ، ص ٧٠.

في عهد السلطان محمد الرابع ادعى اليهودي شبتاي سيفي (محمد عبدالعزيز البواب) انه المسيح المنتظر ، انه اضطر تحت تهديد الموت الى اشهار اسلامه ظاهريا وطلب من اتباعه اشهار اسلامهم علمى ان يمارسوا طقوسهم اليهودية في السر واطلق على هؤلاء اسم الدونمسة (المرتدون) او العائدون ، لمزيد من التفاصيل انظر : مصطفى طوران ، يهود الدونمة ، ترجمة كمال خوجة ، (تونس : دار بو سلامة للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٩٨٣) ؛ داؤد عبدالعفو سنقرط ابناء يهوذا في الخفاء ، اليهود في الوطن العربي ، جه ، (الاردن / عمان : دار الفرقان ،

⁽١٠) النعيمي ، المرجع السابق ، ص ١٨٤ ؛ سنقرط ، ج٢ ص ١٢٩ .

والصدر الاعظم الداماد ابراهيم باشا (١٧١٧–١٧٣٠) الى جانب مجموعة من الموظفين والمثقفين العثمانيين الذين ارادوا مزج الثقافة العثمانية الاسمسارمية بالثقافة الاوربية واقامة علاقات اوسع مع دول اوربا(١١) . وكانت النتيجــــة ظهور مجموعات جديدة ذات اتجاه علماني ، فكان ان تغلغلت الماسونية ضـــمن المفاهيم الجديدة ولتعمل على تأسيس اول محفل ماسوني في استانبول عام (١٧١٧م) والذي ارتبط بالمحفل الفرنسي (المشرق الاعظم الفرنسي) وكـان الصدر الاعظم الداماد ابراهيم باشا قد رأى في الماسونية تجديدا في الافكار والاراء فانتسب اليها(١٢) • وقد عمل على تشجيع فكرة ارسال سفراء عثمانيين الى العواصم الاوربية للاطلاع عن كثب على منجزات المدنية الغربية ، وتقديم التقارير المتضمنة مشاهداتهم لانتقاء واقتباس ما يصلح لحياة الشرق ، وكـان محمد چلبي الذي ارسل الى فرنسا عام (١٧٢٠) قد قدم بعد عودته منها تقريرا الى السلطان احمد الثالث بين فيه مدى التقدم الحاصل في اوربا في مختلف مناحى الحياة ، ثم شرح ما رآه للصدر الاعظم الذي عمل بدوره على حث السلطان للاخذ بمظاهر التقدم الذي اخذت به اوربا(١٢) • كما استطاع محمد چلبي وابراهيم متفرقة (١٦٧٤_١٧٤) وكانا من اوائل المنتسبين الى المحفـــل الماسوني في استانبول من إدخال اول مطبعة رسمية الى الدولة العثمانية على الرغم من معارضة شيخ الاسلام الذي حرم طبع القرآن الكريم والاحاديث

⁽١١) احمد فهد بركات الشوابكة ، حركة الجامعة الاسلامية ، ط١ ، (الاردن / الزرقا : مكتبة المنار ، ١٩٨٤) ، ص ٣١ .

Tark Zafer Tunaya, Turkkige'de siyasal Partiler, cilt, 1, [() \cdot)

Ikinci mesrutiyet Dönemi 1908-1918.

(Istanbul: 1988), S, 381;

النعيمي ، المرجع السابق ١٨٣

⁽١٣) الشوابكة ، المرجع السابق ص ٣١ .

الشريفة والمؤلفات الدينية والقانونية والتعليق عليها وطبع ما دون ذلك من المؤلفات(١٤).

أنتعشت الماسونية في اول عهد السلطان محمود الاول (١٧٥٠–١٧٥١) ، الذي قرر استقدام مستشار اوربي للشؤون العسكرية هو النبيل الفرنسي كاودر الكسندر الكونت دي بو تفال (١٦٥٥–١٧٤٧) ، الذي اشهر اسلامه وتسمى باسم احمد وكان في الوقت تفسه منتسبا للماسونية ، وقد عهد السلطان اليه احياء فرقة قاذفي القنابل (الخمبرجية) التي كانت قد اضمحلت منذ فترة ، وقد عمل على اجراء اصلاحات عديدة ذات طابع عسكري واصبح له نفوذه في الدولة العثمانية (١٥٥ ، وفي عام (١٧٣٨) أمسس محفلا ماسونيا في جزيرة كورفو إلا انه لم يستمر لفترة طويلة (١٦٠٠).

شعر السلطان محمود الاول بخطر الحركة الماسونية وانتشار سطوتها ، فعمل على مناهضتها منذ عام (١٧٤٨) ، حيث اصدر امرا بأن تحيط الشرطية بالمحافل الماسونية وتعمل على طرد منتسبيها واققال مقراتهم ، إلا ان الماسونيين وجدوا الحماية لدى السفارة البريطانية في استانبول حيث تدخل السيفير البريطاني في الامر ، فكان ان اصر الباب العالي على توقف هذه المحافل عن العمل وان لا تؤازر الدول الاجنبية الجمعيات السيرية ولاسيما المحافل الماسونية ، كما صدرت قوانين تمنع على العثمانيين الانتساب الى الجمعيات

Izzet Nuri Gun, yalcin ceLiker, MasoLuk ve MasonLar, isimler, belgeLer, , (Istanbul: 1968), S, 18;

احمد عبدالرحيم مصطفى ، في اصول التاريخ العثماني ، ط١ ، (بيوت / القاهرة : دار الشروق ، ١٩٨٢ ، ص ١٦١-١٦١ .

Tunaya, A.G.E,S, 381 ; Nuri Gun, A.G.E,S,
مصطفى ، المرجع السابق ، ١٦١–١٦١

⁽١٦) لويس شيخو ، السر المصون في شيعة الفرمسون ، تقديم وتحقيق ابو صادق ، (بغداد: دار البصرى ، ١٩٦٥) ص ٣٢٤ .

السرية (۱۷) • على اثر ذلك اصاب الضعف نشاط الحركة الماسونية السندي استمر في الخفوت في عهدي السلطانين مصطفى الثالث (۱۷۷۷–۱۷۷٤) وعبدالحميد الاول (۱۷۷۶–۱۷۸۹) ، إلا ان ذلك لم يمنعها من تأسيس بعض المحافل في استانبول ، كعالم يمنعها من إثارة القلاقل والصعوبات للدولسة العثمانية وفي الولايات العربية التابعة لها (۱۸) •

وحينما تولى عرش آل عثمان السلطان سليم الثالث (١٧٨٩-١٨٠٧) اعجب السلطان بشعارات الثورة الفرنسية ، وقد درون في عهده كتابا عسن الماسونية يشير الى ان السلطان سليم الثالث اصبح ماسونيا وان «٠٠٠ الاحكام التي تتعلق بذاته فانه غير مبال بالاسلام ، وكان يعتنق الماسونية التي تعتبسر عقيدة الزنادقة ٠٠٠ » لذا انتعشت الحركة الماسونية في عهده واسستعادت بعض نشاطها السابق (١٩١) • كما تم تأسيس اول محفل ماسوني في الوطسن العربي عام (١٧٩٨) في مصر بعد الاحتلال الفرنسي ، وكان قد رافق عملية الغزو عدد من الفرنسيين الماسونيين وعلى رأسهم الجنرال كليبر الذي اسسس المحفل المذكور واطلق عليه اسم ايزيس (٢٠) •

في عهد السلطان محمود الثاني (١٨٠٨_١٨٠٩) اعيد انشاء محفل جزيرة كورفو تحت اسم (فيثاغورس) وبرعاية (المشرق الاعظم الانكليزي) ثــم

Bernard Lewis, The Emergence of modern Turkey, (London (۱۷) : oxford university, 1968), P, 212, Tunaya , A.G.E. S, 381 ;

. ۲.٦ ميخو ، المرجع السابق ، ص ٢.٦

Tunaya, A. G. E, S, 18; Nuri Gun, A. G. E, S, 318.

(٢٠) عبدالله التل ، الافعى اليهودية في معاقل الاسلام ، (بيروت: دار الارشاد، ١٠) عبدالله التل ، المرجع السابق ، ص ١٨ .

تأسست محافل اخرى في استانبول وأزمير وغيرها ، بعضها تابع للمشسرق الاعظم الانكليزي وآخر تابع للمشرق الاعظم الفرنسي وقسم آخر للمشرق الاعظم الايطالي (٢١) • وفي عام (١٨٣٨) تم انشاء محفل ايطالي في الاسكندرية بمصر باسم محفل (مينيس) نسبة الى مين ملك مصر (٢٢)•

انتشار الماسونية في عهد التنظيمات:

شهد عهد السلطان عبدالمجيد (١٨٦١-١٨٦٦) نشاطا كبيرا للحركسة الاصلاحية التي عرفت باسم (التنظيمات) وفور تسلمه العرش اصدر مرسوم (شريف كولخانة) يحتوي على بعض القوانين المقتبسة من الغرب ، وقد اريد من التنظيمات ان تكون القنطرة التي تعبر عليها الدولة العثمانية مشرقيتهسا الاسلامية الى غربيتها العلمانية والتي ترسخت فيما بعد كدولة علمانية ، ومع تنامي حركة الاقتباس بدأت افكار ونظم وقوانين غربية علمانية بالانتقال الى التطبيق العملي في الدولة العثمانية على حساب القوانين والاعراف والاخلاقيات التي تنبع (معظمها) من الشريعة الاسلامية .

في بداية عهد السلطان عبدالمجيد خفت النشاط الماسوني في العاصمة (استانبول) الا انه امتد الى الولايات العربية ، حيث أسس اول محفل ماسوني في ولاية البصرة عام (١٨٣٥) ، وفي عام (١٨٤٥) تأسس محفل جديد بالاسكندرية تحت اسم محفل (الاهرام) ، كما تأسس فيها محفل ايطالي عام (١٨٤٩) (٢٣٠).

⁽٢١) شيخو ، المرجع السابق ، ص ٣٢٥ .

⁽٢٢) احمد علوش ، الجمعية الماسونية حقائقها وخفاياها ، (القاهرة : الــدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦) ، ص ١٢٢ ؛ منصـــور ، المرجـــع السابق ص ٨١ .

⁽٢٣) ابو صادق ، الماسونية بلا قناع (بغداد: منشورات دار البصري ، ١٩٦٧)، ص ٥ ؛ غلوش ، المرجع السابق ، ص ١٢٢ ، ١٢٤

Nuri Gun, A. G. E, S, 18;

استفادت الحركة الماسونية من الظروف التي اوجدتها حبرب القسرم (١٨٥٣ –١٨٥٣) ، لاسيما بعد اصدار مرسوم (خط همايون) عام (١٨٥٦) ، الذي تظهر في بعض فقراته عملية الاندماج في الغرب، وقد كانت صيغته اكثر عصرية واكثر اقتباسا عن الغرب وبصورة لم تعهد من قبل في الوثائق العثمانية، فهو لم يستشهد بآية قرآنية واحدة او بقوائين الدولة القديمة وامجادها كما اكد من جديد تطبيق الخدمة العسكرية على المسلمين وغيرهم كمساوا والحقت به مذكرة تؤكد من جديد الامر الصادر عام (١٨٤٤) ، والخساص بعدم تطبيق عقوبة الاعدام على المرتدين عن الاسلام، والعمل على مساواة الجميع مهما كانت اديانهم ومذاهبهم (٢٤٠) ، كما ان معاهدة عام (١٨٥٦) التي عقدت بين روسيا القيصرية والدولة العثمانية منحت اليهود حرية العمل لتستفيد منها الحركة الماسونية في ممارسة عملها دون خوف ،

تزايد النفوذ البريطاني والفرنسي بعد وقوفهما الى جانب الدولة العثمانية في حرب القرم، واستفاد الماسونيون، من ذلك، حيث قام اللورد رادينسخ سفير بريطانيا في استانبول، بتأسيس محفل (أسكوج) قرب غلطة، كمسا افتتح السفير الفرنسي في استانبول محفل (الشرق الاعظم) فضلا عن افتتاح محفل ماسوني فرنسي آخر في منطقة بك اوغلي، وفي هذا العهد اصبح كل من رشيد باشا وفؤاد باشا وعلي باشا واحمد وفيق باشا ونامق كمال وضياء باشا وشناسي ومدحت باشا اعضاء في المحفل الانكليزي، واصبح رشيد باشسا مسؤولا اداريا في محفل (اسكوج) وبعد انتقال اللورد رادينغ حل محلسه السير هنري بولفور الذي كان حريصا على متابعة النشاط الماسوني وديمومته في العاصمة العثمانية استانبول (٢٠٠) وهنا يمكن تسجيل ملاحظة مهمة عسن

⁽٢٤) مصطفى ، المرجع السابق ، ص ٢١١ .

Tunaya, A. G. E, S, 18; Nuri Gun, A. G. E, S, 18-19.

المدى الذي استطاعت الحركة الماسونية الوصول اليه من خلال استخلال الدول الاجنبية و تفوذها وسياستها ، وتهيئة هؤلاء لخدمة اهدافها ، واذا ما علمنا ان رشيد باشا ومدحت باشا وغيرهما ، تقلدوا فيما بعد منصب الصدارة العظمى فأننا سندرك مدى هيمنة المحافل الماسونية ولاسيما الانكليزية على الباب العالي وفي توجيه السياسة العامة للدولة العثمانية ، هذا بالاضافة الى ان مقرات السفارات الاجنبية في استانبول اصبحت بمثابة بؤر لتأسيس محافل جديدة وفرض حمايتها على الماسونيين .

اتصف عهد السلطان عبدالعزيز (١٨٦١_١٨٧٦) بعدة صفات منها:

تنظيم الدولة على الصعيد الداخلي ، وإصدار بعض القوانين الاصلاحية ، واصلاحات على الجانب العسكري وكذلك التقدم والرقي على الصحيد الفكري ، الا انه في الوقت نفسه وصلت خزينة الدولة الى هاوية الافسلاس نتيجة التبذير والاسراف كما إتصف عهده ايضا بالتضيق على حرية النقد الناجمة عن التقدم الفكري في اواسط المثقفين العثمانيين المتأثرين بالثقافة الغربية ، مما اضطر هؤلاء الى الهجرة الى لندن وباريس وجنيف وتحولوا من النقد السي التحريض على الثورة ، واخذوا يرسلون مقالاتهم عن طريق دور البريسسد الاجنبية التي تتمتع بالحصانة ، وكان على رأس هؤلاء ابراهيم شناسي الذي بعد اول اديب يعتنق الماسونية ، ومثله كان ضياء كوك ألب امين عام القصر السلطاني قبل هربه الى اوربا وكان متأثرا بعالم الاجتماع اليهودي (دوركهايم) وكان يترجم كتب الاديب الماسوني الفرنسي اميل زولا ، وكذلك ضياء باشا ونامق كمال ، وكان هؤلاء قد انشأوا جمعية سرية في باريس عام (١٨٦٥) واطلق عليها اسم العثمانيين الجدد عام (١٨٦٧)

⁽٢٦) موفق بني المرجة ، صحوة الرجل المريض او السلطان عبدالحميد الثاني والجامعة الاسلامية ، (الكويت: مطابع دار الكويت للصحافة ، ١٩٨٤) ، Lewis, OP. Cit, P, 130-131 .

وعلى الرغم من التضييق الذي مورس ضد المثقفين ، إلا ان عناصر الحركة الماسونية استطاعت تأسيس عدة محافل في استانبول منها محافسل انكليزية وفرنسية والمانية وقد ضمت عددا من الارمن واليونانيين واليهرود والمسلمين (٢٧) ، كما انتشر العديد من لمحافل الماسونية في العديد من الولايات العثمانية ومنها الولايات العربية مصر وبلاد الشام وانضم اليها بعض المثقفين العرب سواء كان الذين آمنوا بمبادئها او الذين انبهروا بها او الذين خدعوا بها او من انتهوا لمجرد إشباع غريزة الفضول (٢٨)،

ساهمت المحافل الماسونية ولاسيما في استانبول في محاولات خلسم السلطان عبدالعزيز ، وكان على رأس المتآمرين حسين عوني باشا (وهو من يهود الدونمة) وكان صدرا اعظم سابقا ووزيرا للحربية ، والصدر الاعظم مدحت باشا ، والصدر الاعظم رشيد باشا وشيخ الاسلام خير الله افندي (٢٩) .

ومن اجل ضمان نجاح عملية الخلع عمل المتآمرون الكبار على ضم كبار الشخصيات العثمانية ، ومنهم ولي العهد الامير مراد الذي كان ماسونيا متعلقا بأفكار الثورة الفرنسية متأثرا بذلك بصديقه الشاعر نامق كمال ، وكان ميالا

Nuri Gun, A. G. E, S, 19; Tunaya, A. G. E, S, 382

⁽۲۸) للتفاصيل انظر: حسين عمر حمادة ، شهادات ماسسونية ، ط۲ ، (دمشق: دار قتيبة ، ۱۹۸۳) ؛ وجيه كوثراني ، الاتجاهات الاجتماعية/ السياسية في جبل لبنان والمشرق العربي (۱۹۲۰–۱۹۲۱) ، (بسيروت : معهد الانماء العربي ، ۱۹۷۱) ص ۱۲۱–۱۱۳۳ ؛ شيخو ، المرجع السابق ، ص ١٠٥–١٠٦ ، منصور ، المرجع السابق ، ص ١٨–٨٣ ؛ بني المرجه المرجع السابق ، ص ٣٣٩–٣٤١ .

⁽۲۹) احمد صائب بك ، واقعة السلطان عبدالعزيز ، تعريب محمد توفيـــق جانا ، ط٦ ، (بيروت : مطبعة الاقتصـاد ، ١٩١١) ، ص ١٦٨ــ١٦٩ ، ٢٥٧ــ١٥٩ .

[;] Tunaya, A. G. E, S, 382; T. yiLmaz oztuna, Tarkiy turihi, cilt 12, (Istanbul, 1967) S, 58-59).

الى حياة العبث والمجون ، وارتبط بصداقة مع ولي عهد بريطانيا الامير إدوارد الذي استطاع ان يضمه الى الماسونية وزوده برسالة لاستاذ المحفل الماسوني (اسكوج) في استانبول يوصي بقبوله في محفل (المشرق الاعظم الانكليزي) وبعد ضمه الى عصبة المتآمرين اخذ يحضر الاجتماعات السرية معهم في بيت مدام (فلوري)(٣٠).

من اجل تهيئة الاجواء الدولية ، استغل حسين عوني باشا سياحته في فرنسا لاجراء عدد من الاتصالات السرية مع كبار السياسيين والعسكريين الفرنسيين كما اجرى لقاء مع رئيس لجمهورية الفرنسيية (ماك ماهون) للتباحث حول موضوع خلع السلطان عبدالعزيز ، وفي الوقت نفسه كان مدحت باشا يجري اتصالا سريا مع السفير البرطاني في استانبول هنسري اليوت حول الموضوع نفسه (٢٦) ، وبما ان السلطان عبدالعزيز كان على علاقة اليوت حول الموضوع نفسه (٢١) ، وبما ان السلطان عبدالعزيز كان على علاقة طيبة مع الروس من خلال الصدر الاعظم السابق محمود نديم باشا صليق الروس الحميم ، لذا فان عملية خلع السلطان عبدالعزيز لن تثير عدوتيها التقلديتين فرنسا وبريطانيا بل ستكون موضع ترحيب ،

بعد ان هيأ المتآمرون الاوضاع محليا ودوليا ، تمت عملية خلع السلطان عبدالعزيز بهدوء ونصب الامير مراد سلطانا على عرش آل عثمان تحت اسم مراد الخامس ، الا ان السلطان الجديد لم يهنأ بمنصبه اذ ما لبث ان ظهرت عليه امارات مرض عقلي استوجبت عزله وتنصيب الامير عبدالحميد محله تحت

Nuri Gun, A. G. E, S, 20; oztuna, A. G. E, S, 62.

⁽٣١) اورخان محمد علي ، السلطان عبدالحميد الثاني ، حياته واحداث عهده (الانبار : دار الانبار ، ١٩٨٧) ، ص ٦٦-٦٨ .

⁽٣٢) لزيد من التفاصيل ، انظر ، حسين حفظي ، سلطان مراد وبسبب خلعي (٣٢) ، (باب عالي جادة سندة ، ٢٨ نومرولي مطبعة ده طبع أولنمشدر ١٣٢٦ ، ص ١٥-١٤ ؛ صائب بك ، المصدر السابق ، ص ١٤٢-٢٧٢ .

اسم السلطان عبدالحميد الثاني (٣٦) • ليبدأ التاريخ العثماني مرحلة جديدة وحاسمة •

كان الموقف الرسمي للدولة العثمانية تجاه اليهود وديا حيث عوملـــوا معاملة طيبة وعادلة وتمتعوا بقدر كبير من الاستقلال في إدارة شؤونهم ، إلا ان مطامع التي استهدفت الاستيلاء على فلسطين وإقامة « دولة يهودية » عن طريق حث اليهود في مختلف انحاء العالم على الهجرة اليها ، دفعت بالعثمانيين الى اتخاذ بعض الاجراءات ضدهم ، وما ان اعتلى السلطان عبدالحميد الثاني العرش عام (١٨٧٦) حتى عمد الى متابعة النشاط اليهودي في الدولة العثمانية عامة وفلسطين خاصة ، وكان يعلم نياتهم حيث يقول في مذكراته السياسية : « أن لليهود نفوذا في اوربا اكثر من نفوذهم في الشرق ، لهذا فأن دول اوربية كثيرة ارادت التخلص من اليهود ـ العرق السامي ـ وايدت هجرتهم الـــى فلسطين ، ولكن في دولتنا عددا كبيرا من اليهود ، فاذا كنا نريد ان يسمستمر العنصر العربي الاسلامي متوقفا في فلسطين يجب ان لا نسمح بتهجير اليهـود اليها ، واذا كان الامر عكس ذلك وسمحنا لهم بالهجرة فانهم بفترة قصيرة يسيطرون على الحكم وتصبح فلسطين تحت سيطرتهم ونكون بذلك قد قضينا بأيدينا على عنصر ديننا بالموت الاكيد »(٢٢) . وعمد السلطان عبدالحميد الثاني الى تعيين رؤوف باشا متصرفا للقدس عام (١٨٧٦) ، وكان معروفــــا بكفاءته ونزاهته ، وكان يرسل بين الحين والآخر مفارز لتعقب اليهود المقيمين في فلسطين بصورة غير مشروعة ويطردهم منها • بالرغم من ذلك فان اعداد اليهود المتسللين الى فلسطين كانت تزداد تدريجيا ، فبعد ان كان عددهم عام

Sultan Abdulhamit, siyasihatratim, dergah yaynLari, (YY) (IstanbuL), S, 76.

اعدادهم تزداد باضطراد _ ولاسيما يهود روسيا _ منذ عام (١٨٨٢) • وبهدف الحد من تدفق الهجرة اليهودية الى فلسطين فرض السلطان عبدالحميد الثاني قيودا على المهاجرين عام (١٨٨٨) • الا ان هذه القيود لم تطبق بسبب فساد الجهاز الاداري في فلسطين الذي كان يتحايل على تلك القيود وغيرها مــن الاجراءات الاخرى بالتعاون مع القناصل الاجانب لتسهل دخول المتسـللين والمهاجرين الى فلسطين مقابل رشاوي من اليهود والقناصل الاجانب لاسيما قناصل روسيا والمانيا وبريطانيا والولايات المتحدة ، علاوة على ذلك فـان المهاجرين اليهود من رعايا الدول التي كانت تتمتع بامتيازات في الدولة العثمانية بموجب قظام الامتيازات الاجنبية ظلوا يتمتعون بهذه الامتيازات نظرا لعـدم تخليهم عن جنسياتهم السابقة (٤٢٥) •

ازاء السياسة الصارمة للسلطان عبدالحميد الثاني ضد استيطان اليهود في فلسطين عمد ثيودور هرتزل _ مؤسس الحركة الصهيونية فيما بعد _ الى التمهيد لمقابلة السلطان عبدالحميد الثاني بغيد الحصول على وعد بالسماح لليهود بالهجرة الى فلسطين مقابل دفع اموال طائلة لخزانة السلطان الخاصة وخزائن الدولة العثمانية ، وقد اجرت اتصالات عدة مع كبار رجال الدولة العثمانية منذ عام (١٨٩٣) ومن هؤلاء جاويد بك بن الصدر الاعظم وخليل رفعت ونوري بك سكرتير عام وزارة الخارجية العثمانية وعزت باشا العابد السكرتير الثاني للسلطان عبدالحميد الثاني ، فضلا عن توسيط مسموولين واصدقاء احانه (٢٥٠).

⁽٣٤) عصمت برهان الدين عبدالقادر ، دور النواب العرب في مجلس المبعوثان العثماني (١٩٠٨-١٩١٤) رسالة ماجستير غير منشورة (الموصل : جامعة الموصل ، ١٩٨٩) ، ص ٢٠٠-٢٠١ .

⁽٣٥) لمزيد من التفاصيل عن محاولات هرتزل ، انظر : ثيودر هرتزل ، يوميات هرتزل ، اعداد انيس صايغ ، ترجمة هيلدا شعبان صايع ، ط٢ ، (بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٩٧٣) .

في (١٨) أيار (١٩٠١) اثمرت تلك الاتصالات عن اجراء مقابلة مع السلطان وقد رافق هرتزل فيها حاخام اليهود في الدولة العثمانية موسى ليفي ، وعــدد الاثنان إفضال السلطان عبدالحميد الثاني ورعايته لليهود ، كما تحدث هرتزل عن امكانيات اليهود المالية من اجل اعانة الدولة في ضائقتها المالية ، وطلب الاثنان منه السماح لليهرود بالهجرة الى فلسطين (٢٦) . وكان السلطان مدركا لما يريده اليهود حيث يقول: « إن الصهيونية لا تريد اراضي زراعية في فلسطين ولممارسة الزراعة فحسب ، ولكنها تريد ان تقيم حكومة ٠٠٠ وانني اخبرهــم ان عليهم ان يستبعدوا فكرة انشاء دولة في فلسطين لانني لازلت اكبــــر اعداءهم »(۲۷) . لذا كان رده على مطاليب هرتزل ووسطائه : « إنني لا استطيع ان اتخلى عن شبر واحد من الارض ، وهي ليست ملك يميني بــل ملك شعبي ، لقد قاتل شعبي في سبيل هذه الارض ، ورواها بدمه ، فليحتف ظ اليهود بملايينهم • اذا مزقت إمبراطوريتي فعلهم يستطيعون آنذاك ان يأخذوا فلسطين بلا ثمن ، ولكن يجب ان يبدأ ذلك التمزيق اولا في جثتنا وانسى لا استطيع الموافقة على تشريح اجسادنا ونحن على قيد الحياة »(٢٨) ؛ كما ان السلطان كان مستعدا لفتح ابواب الدولة امام هجرة اليهود ضمن سياســة السلطان جهده لابقاء يهود الدونمة في مدينة سلانيك . معقلهم الرئيسي وعدم إفساح المجال لمجيئهم الى العاصمة استانبول(٢٩)٠

Abdulhamit, A. G. E, S, 77.

⁽٣٦) حسان علي حلاق ، موقف الدولة العثمانية من الهجرة الصهيونية (٣٦) حسان على حلاق ، موقف الدولة العثمانية من الهجرة الصهيونية (١٨٩٧) مط٢ ، (بيروت: الدار الجامعية للطباعة والنشير ، ١٢١ــ١٢١ .

⁽٣٨) حلاق ، المرجع السابق ، ص ٢٠٤ .

⁽٣٩) هرتزل ، المرجع السابق ، ص ٢٠٠ ؛ اتلخان ، المرجع السابق ، ص ٧٥- (٣٩) Abdulhamit, A. G. E, S, 59.

بعد اعلان الدستور العثماني عام (١٨٧٦) ، ازدادت فعاليات الحركية المناسونية ونشاطها حيث تم تأسيس العديد من المحافل ، في استانبول ثم افتتاح محافل جديدة وقد تنوعت فمنها الفرنسية والانكليزية ولايطالية واليونانية ، وقد مارست جميعها نشاطات وفعاليات ، واكثر هذه الفعاليات كانت في الروملي وبلهسا وسلانيك ، وكانت الاخيرة مركز العمل الماسوني ، وكان السيلطان عبدالحميد الثاني يعتقد أن الماسونيين يخدمون اهداف الانكليز والفرنسيين والارمن واليونان ، وان جميع النشاطات المعادية داخل الدولة العثمانية تغذى من قبل هذه الجماعات الموالية للاجانب ، وفعللا كانت محافل سلانيك وكوسوفو ومناستر تحت سيطرة الاجانب،

كانت عينا السلطان عبدالحميد الثاني تراقبان النشاط الماسوني ، ولاسيما في استانبول لذا فان اول ضربة جدية وموجعة للماسونية كانت في عهده ، حيث شرع في ابعاد من يخشى خطره من السياسيين والمناصرين للماسونيدة وعلى رأسهم الصدر الاعظم مدحت باشا الذي قد وزع اعوانه في المراكرز الحساسة في الدولة مثل ضياء باشا ونامق كمال ورشدي باشا ، وكان السلطان يعلم ان هؤلاء من الماسونيين و « أنهم داخلون في جمعيتها »(١١) ، لذا فانه عمل على تشتيتهم ولاسيما بعد عزل مدحت باشا من منصب الصدارة العظمى ، وابعد ضياء باشا سفيرا في برلين ، ونفى الاديب نامق كمال وعددا اخر مسن السياسيين خارج العاصمة استانبول(٢٤).

Nuri Gun, A. G. E, S, 21-23; Tunaya, A. G. E, S,383, ({.)

Ismet Bozdag, AbluL hamidin hatira dafteri, yayina $(\xi 1)$ hazirLayan vesadeLest, Ren , (IstanbuL - 1925). S, 41.

Niyazi Berkes. The development of secuLarism in Turkey. ($\{\zeta\}$) (Canada: 1964). P, 104-105.

شرع السلطان عبدالحميد الثاني بتعقب المحافل الماسونية واصدر اوامره المشددة بغلق جميع المحافل الماسونية في الاراضي العثمانية ، وفعلا تم غلق بعضها ، ومع اعتبار فترة حكم السلطان عبدالحميد الثاني المظلمة للحركة الماسونية في الدولة العثمانية فان بعض المحافل الماسونية مارست نشاطها في منتهى السرية ، وقد كتب احد الماسونيين « ان مضايقات السراي للماسونين كانت في استانبول اما الروملي ومقدونيا وبلهسا وسلانيك وما جاور هدذه المناطق فقد كانت المحافل الماسونية تعمل بهمة ونشاط كبيرين »(٢٥).

وقد يعزى ذلك الى ان السلطان عبدالحميد الثاني لم تكن في حوزته الامكانيات الكافية لمراقبة جميع النشاط الماسوني في جميع الاراضي العثمانية ومتابعة تنفيذ اوامره بدقة متناهية وعدم معرفة افراد الشرطة العثمانية وجهاز الجاسوسية (الخفية) قواعد هذه المحافل ووسائلها المتناهية السرية ، همذا فضلا عن امتلاك الحركة الماسونية لجميع الامكانيات المادية والمعنوية ووسائل الاغراء والرشاوي لشراء الذمم وكسب الانصار •

بذلك الحركة الماسونية جهودا مضنية في سبيل مزاولة نشاطها في الدولة العثمانية ونجحت في تأسيس محافل عديدة في استانبول وازمير بعضها تابع للمشرق الاعظم الانكليزي واخر للفرنسيين وثالث للايطالي ، حتى اصبح عدد الماسونيين العثمانيين عام (١٨٨٢) نحو (١٠) آلاف شخص بينهم السسوزراء والنواب وقادة الجيش وكبار المسؤولين ، وفي سنة (١٨٨٤) تم تأسيس محفل اعظم من لدن الماسوني (سافا باشا) وقد ارتبط هذا المحفل بالمحفل الايطالي الاعظم والمسمى محفل (ريزورتا) ، وكان لهذا المحفل والمحفل الاخر المسمى (فيرتاس) ، دور كبير في تفعيل وتنشيط الحركة الماسونية في الدولة العثمانية وخاصة في سلانيك ومقدونيا ، وكان يقود النشاط الماسوني في ذلك الوقسة اليهودي الدونمي عمانوئيل قرمصو الذي كان يحمل درجة استاذ اعظهم ،

وكان لمحافل سلانيك مميزاتها الخاصة ، حيث كان عدد اليهود نيها كبيرا ، كما انها مركز تجاري واسع مع الفرب ، اضافة الى الكثافة الاجنبية ، مما شـــل فعاليات رجال الامن والشرطة العثمانية(٤٤).

في مايس (١٨٩٠) ، اجتسى (٤٥) شخصا من مداي الماسونية العثمانية ، وعملوا على تأسيس محفل ماسوني عثماني اطلقها عليه اسم (المثمرق الاعظلم العثماني) وقد رشح لهذا المنصب الماسوني العثماني محمود اورفا باشا ، وبعد وقت قصير تم الاعتراف بالمحفل الجديد من الماسونية الترنسية والايطالية (٥٠٠ ويعد هذا اول محفل ماسوني عثماني برئاسة محلية .

استمرت محاربة السلطان عبدالحميد الثاني للماسونية ومحانلها ، وكانت اوامره المشددة تمنع حتى مجرد الكتابة عن الماسونية او الاشارة اليها ، وكانت عينا الرقيب تتابع المطبوعات وتعمل على شطب ومنع اية كتابة عن الماسسونية ومحافلها ونشاطاتها سواء في داخل الدولة العثمانية او خارجها .

حاول الماسونيين ارضاء السلطان عبدالحميد الثاني ليسمح لهم بتوسيع نشاطهم والسماح لليهود ببعض الامتيازات في فلسطين ، وقد قام الماسوني عمانوئيل قرمصو مدفرعا من ثيودور هرتزل والمحافل الماسونية بمقابلة السلطان عارضا عليه مبلغ (٥) ملايين ليرة ذهبية هدية له ، و(١٠٠) مليون ليرة ذهبيت اخرى على شكل قروض بدون فائدة وعلى مدى (١٠٠) عام مقابل الامتيازات تلك ، الا أن السلطان غضب غضبا شديدا وامر بطرد قرمصو ، فكان أن خرج قرمصو الى باخرة اقلته إلى ايطالية ومن على متنها أرسل برقية إلى السلطان ولي قال فيها : « رفضت عرضا سيكافك ويكاف دولتك كشيرا » وكان رد السلطان عام (١٨٩٢) بأصدار أمر يقضي باغلاق المحافل ومنها محفل (فينيقية)

^() المرجع السابق ، ص ٢٩٠ ؛ محمد على ، المرجع السابق ، ص ٢٨٧ ؛

⁽٥٤) النعيمي ، المرجع السابق ، ص ١٩٨ .

في بيروت ، تحسبا لتفلغل النفوذ البريطاني عن طريق بالا الشام ، لارتباطات هذا المحفل بالمحفل الماسوني الاكبر المصري الذي كان يسيطر عليه الماسسون الانكايز ، الا ان ذلك لم يمنعهم من ممارسة نشاطهم بصورة سرية وكانسسوا يعتدون اجتماعاتهم في الكهرف خارج بيروت حذرا من اكتشاف امرهم من السلطات العثمانية (٤٦).

في عام (١٨٩٤) عاد السلطان عبدالحميد الثاني ليجدد اوامره الصلمامة باغلاق جميع المحافل التي عاودت نشاطها ما عدا محافك سلانيك لارتباطاتها الدولية والحماية الاجنبية المفروضة عليها ، ونظرا لخطورة الارضاع والتحركات العلنية والسرية للمحافل الماسونية في سلانيك وسيطرة الماسونيين على مجلس ادارتها مما يسبب خطرا على الحكم العثماني ، اصدر السلطان اوامره عسام (١٨٩٥) الى لجنة التفتيش في الروماي لزيادة اعضاء المجلس فيها(٤٧).

في عام (١٨٩٧) عقد المؤتمر الصهيوني الأول في بسازل في سويسرا وتكشفت اهداف الحركة الصهيونية بشكل علني مما جعل الدولة العثمانية تأخذ حذرها ، وبعد عام (١٨٩٨) شنت الدولة العثمانية حملة جديدة ضسد الماسونية ولاسيما بعد اخفاق وساطة الامبراطور الالماني غليوم في اثناء زيارته لاستانبول ، حيث رفض الساطان عبدالحميد الثاني اعطاء اليهود اي امتياز في فاسطين ، وكان اليهود والصهاينة والماسون يتكفيرون ويطاردون وتعاق الاوكار والمحافل ابنما وجدت (٤٨).

⁽٦٦) شيخو ، المرجع السيابق ، ص ١٧٨ ؛ سينقراط ، ح٢ ، ص ١٣٨ ؛ منصور ، المرجع السابق ، ص ٨٣ .

⁽٤٧) حلاق ، المرجع السابق ، ص ٢٩٠ .

⁽١٨) ابو صادق ، المرجع السابق ، ص ٢٣٢ - ٢٣٤ . ومن الجدير بالذكر ان اليهود الذين حضروا مؤتمر بازل في سويسرا عام (١٨٩٠) هم ممثلوا الماسونية ، ومما يؤكد ذلك ان الوقع سين على البروتوكرات في نهاية البروتوكول (٢٤) وقعوا بالعبارة التالية «ممثلون صهيون من الدرجة ٣٣». انظر عجاج نوبهض ، بروتوكولات حكماء صهيون ، م١ ، (بسيروت: منشورات فلسطين المحتلة ، ١٩٨٠) ص ٢٩٢ .

الحرب ضد السلطان:

عندما خاب امل اليهود والصهيونية والماسونية في الحصول على مايريدون من السلطان عبدالحميد الثاني ، اعلنوا الحرب ضده ، وكانت لديهم وسائلهم العديدة لهذه الحرب: المال ، والاقتصاد ، والاعلام .

شنت الصحافة اليهودية الصهيونية حماة عالمية مستعينة بثالثة الاثاني الماسونية العالمية العالمية استخدمت المحافل الماسونية في فرنسا وإيطاليا لنشر الدعاية ضد السلطان عبدالحميد الثاني الله ولم تترك عيبا من عيرب الحكم الا والصقته بحكمه المحتى اصبح بعرفهم رمزا للظام والاستبداد والقسوة اكما استخدموا اسلوب بث الاشاعات الكاذبة افقد اشاعوا وجود سوء تصرف وسرقات في مشروع سكة حديد الحجاز الذي ساهمت به الدول الاسلامية اوان معظم الاموال حولت لخزانة السلطان الما مما جعل السلطان يأمر بتشكيل لجنسة محايدة من خبراء اوربيين برئاسة جنرال الماني للتحقيق في تلك الاشاعات وبعد بضعة اشهر من تلك التحقيقات ظهر عدم وجود اي اساس لتاسك الاشاعات المساعات الدركة الماسونية والصهيونية شعرتا بخطسر والعلين والوطن العربي والوطن العرب والوطن العربي والوطن العرب والوطن العرب والوطن العرب والوطن العرب والوطن العرب والوطن العرب والعرب والعرب والعرب والوطن العرب والعرب والع

لم يكتف الماسونيون ببث الدعايات والاشاعات ، بل عمارا على تأجيج نار الفتنة وأثارة العصبيات والانتيات ونبش الماضي وتحميل العثمانيين اوزار احداث فتنة لبنان عام (١٨٦٠) ، واثارة احداث بلغاريا من جديد (٥٠٠) ولاسميا ان السلطان عبدالحميد الثاني كان يواجه ظروفا صعبة مثل التدخلات الاجنبية

⁽٩٩) التل ، المرجع السابق ، ص ٧٨ ؛ اتلخان ، الرجع السابق ، ص ١٢٧-١٢٩

⁽٥٠) زباد ابو غنيمة ، جوانب مضيئة في تاريخ العثمانيين الاتـــراك ، ط١، (٥٠) (الاردن / عمان : دار الفرقان ، ١٩٨٣) ، ص ٤٧-٥٢ ؛ هاشــــم ، المرجع السابق ، ص ١٩٢.

بحجة حماية الاقليات ، وانبعاث المشاعر القومية التي حاول السلمان احتوالها عن طريق رفع شعار « الجامعة الاسلامية » كبودقة تجمع مختلف قوميـــات الدولة العثمانية •

في عام (١٨٨٩) شكات جماعة من طلبة المدرسة الطبية المسكرية الأمبر اطورية في استانبول منظمة سرية هدفها عزل السلطان عبد الحميد الثاني ، وكان وراء هذه المنظمة رجل ماسوني الباني يدعى ابراهيم تيمو (ادهم) ، وكان قسد توقف عام (١٨٨٨) في نابولي وبرنديزي وهو في طريقه الى بلده البانيا ، وزار خلال اقامته هناك محفلا ماسونيا مع احد اصدقائه وتعرف هناك على دور جمعية الكاربوناري (الفحامين) في تاريخ ايطاليا(١٥) ، وقد انتقات جمعيد الاتحاد والترقي التي اسسها سلانيك ، وهناك التقت مصالح يهود الدونمسة والحركة الماسونية والجمعية المذكورة لازاحة السلطان عبد الحميد الثاني عن الحكم ، وفيها توثقت العلاقات بين ضباط الجيش الثالث وبين المحائل الماسونية المنتشرة هناك (١٥٠).

⁽١٥) آرنست رامزور ، تركيا الفتاة وثورة ١٩٠٨ ، ترجمة احماد صالح العلي، (١٠) تربوت: دار مكتبة الحياة ، ١٩٦٠) ، ص ٥٠ . ومن الجدير بالذكر ان معظم قادة جمعية الاتحاد والترقي من اصول غير تركية ، فأنور باشا ابن لرجل بولندي ، وطلعت باشا من مسلمي الفجر البلفاريين ، واحمد رضا من اب تركي وام مجرية ، وابراهيم تيمو الباني ، وجاويد بك ونسيم ماز لياح من يهود الدونمة ، وجميع هؤلاء من الماسون . انظر ونسيم ماز لياح من يهود الدونمة ، ترجمة نور الدين الوعظ المحامي ، سليمان محمد امين القابلي ، (الدوحة مؤسسة دار العلوم للطباعية والنشر والتوزيع ، د.ت) ص ٥٩ ؛

Lowle, oP, eit, P, 212; Berkes, oP Cit, P, 305;

⁽٥٢) جون هاسلب ، السلطان الاحمر عبدالحميد ، تعريب فيليب عطا الله ، (٥٢) (بيروت : دار الروائع الجديدة ، ١٩٤٧ ، ص ٢٩٧

Berkes, oP. Cit, P, 305;

تلاحمت الجهود الداخلية والخارجية بغية التخلص من السلطان عبدالحميد الثاني، وعليه فقد قرر محفل (المشرق الاعظم) الماسوني خلع السلطان بداية عام (۱۹۰۰)، وبدأ يجذب جمعية الاتحاد والترقي منذ بدايتها، وقد رحبت المحافل الماسونية القديمة في سلانيك بالفكرة، ويعود الفضل في جذب عناصر الجمعية الماسونية الى عمائر ئيل قره و الاستاذ الاعظم لمحافل سلانيك (۵۰) وعليه فقد عقدت الجمعية اجتماعاتها الأولى في المحفل الماسوني الايطالي، وفتحت السفارات الاجنبية للمعارضة، كما وكانت بريطانيا وفرنسا سباقتين لايواء اللاجئين من معارضي الحكم الحميدي وتركتهم يعملون علنا لاسقاط السلطان، كما كانت الطاليا تشجع هذا الميول، وسهلت اتصالات عناصر الجمعية في الداخل والخارج من خلال البريد الاجنبي المتمسع بالحصانة (٤٠) و كما عملت الحركة الماسونية بالتعاون مع المؤسسات الصهيونية على تعويل صحيفة (تركيا الفتاة) وصحيفة (عثما نيتشر لويد) المناهضة للسلطان عبدالحميد الثاني (٥٠) و

بعد رفض السلطان عبدالحميد الثاني مطالب عرتزل في المقابلة ، قـــدم الاخير تقريره الى لجنة الاعمال الصهيرية عن نتيجة المقابلة وجاء فيه « أقـر على ضوء حديثي مع السلطان عبدالحميد الثاني انه لا يمكن الاستفادة مـن تركيا الا اذا تغيرت حالتها السياسية ، اما عن طريق الزج بها في حروب تنهزم فيها ، او عن طريق الزج بها في مثــكلات دولية ، او بالطريقتين معـا في آن

(New Jersy: 1962), P, 116-117.

⁽٥٣) الاستانة العلية ، مجلة الهلال ، ج٣ ، س١٨ ، اول ديسمبر ١٩٠٩ ، ص١٢٥) الاستانة العلية ، مجلة الهلال ، ج٣ ، س١٢٨ ، ١٢٠٠ .

⁽٥٤) سعيد الافغاني ، سبب خلع السلطان عبدالحميد الثاني ، مجلة العربي ، العدد ١٦٩ ، الكويت ١٩٧٢ ، ص ١٥٢ ؛

Serif Mardin, The genesis of young Ottman thougha,

⁽٥٥) حلاق ، المرجع السابق ، ص ٣١٩ .

واحد » وفي اول مؤتمر عقده اعضاء جمعية الاتحاد والترقى عام (١٩٠٢) ، اقر المؤتمرون خطة للاطاحة بالسلطان عبدالحميد الثاني ، وعرضت الخطة عالى ادموند مونسين (E. Monson) السفير البريطاني في باريس الذي حولها الى الاورد ساندرسن Sanderson الوكيل العام لوزارة الخارجية ، وطلب نجاح انقلابهم ، وقد نال المؤتمرون وعدا بالتأييد(٢٠) • استعانت الحركـــة الماسونية بكبار الشخصيات وصغارها في سبيل تنفيذ خططها ، حيث نظمت المؤامرة الارمنية الاولى بتشجيع ودعم ادوارد السابع ماك بريطانيا الماسوني ، والذي قدم (١٣) الف ليرة ذهبية للمنظمة الارمنية السرية (الطاشناق) من اجل اغتيال الساطان عبدالحميد الثاني ، كما فتح اعتمادات مالية في المصارف الاجنبية لخدمة الاهداف الصهيونية وقد قامت مجموعة الاغتيال بالهجوم على الباب العالى وقامت مجموعة اخرى بمهاجمة (البنك العثماني) عام (١٨٨٦) ٠ وقد القي القبض على مجموعة الاغتيال في الباب العالي وعلى اثر ذلك حركت الحركة الماسونية انصارها وعلى رأسهم السفير البريطاني في استانبول لحمايتهم بحجة الامتيازات الاجنبية وكان له ما اراد(٥٠)٠

بعد اخفاق الخطة الاولى لاغتيال السلطان عبدالحميد الثاني ،اعدت الحركة الماسبر نية خطة جديدة في سويسرا وكلف بالامر (ادوارد جورس) وهــو يهودي مجـري، فرنسي الجنسية تدرب في روسيا على اعمال الاغتيالات وتعاون جورس مع منظمة (الطاشناق) الارمنية السرية، وقد استطاع هؤلاء ادخال عربة الى البلاد صنعت خصيصا لهذا الغرض ثم اعيد تركيبها ووضعت

⁽٥٦) ابو غنيمة ، المرجع السابق ، ص ٢٦-٧٧ ؛ الشوابكة ، المرجع السابق ، ص ٣١٥-٣١ .

⁽٥٧) مصطفى طوران ، اسرار الانقلاب العثماني ترجمة كمال خوجة (تونس: دار بو سلامة للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٩٨٤) ، ص ٩ ؛ بني المرجة ، المرجع الساتق ، ص ٢٣٠ .

قنبلة موقوتة تحت كرسي القيادة • وقد حضر السلطان الى المسجد لاداء صلاة الجمعة في (٢١) تموز (١٩٠٥) ، وبعد انتهاء الصلاة اراد السلطان مجاملــــة شيخ الاسلام جمال الدين افندي فأمضى بضع دقائق معه ، وفي هذا الوقـت بالضبط انفجرت العربة ، الا ان السلطان لم يصب باذي (٥٨) . وقد كشفت التحقيقات حجم المتفجرات التي بلغت (٨٠) كغم مع (٢٠) كغم من قطع الحديد، وذهب ضحية الحادث (٣٦) شخصا وجرح (٥٨) شخصا ، والقي القبض على جورس ومعاونيه اليهودي الروسي قسطنطين فيوليانا الذي انتحر بقطع شرايين يده والارمني ميكائليان وابنته روبينا ، والغريب ان السلطان عنما عن جبررس وامر باخراجه من اراضي الدولة العثمانية (٩٥) • ويبدو ان إستعانة الماسرونيسة والحركة الصهيونية بالارمن في كلتا الحادثتين كان يراد منه فضلا عن التخلص من السلطان ، احداث رد فعل شعبي ضد الارمن مما قد يؤدي حدوث مجزرة العثمانيين المسامين بحجة إنصاف الاقايات والطوائف الدينية في الدواــــة العثمانية ، ومما يزيد اجرام الماسيرنية انها لم تحترم حرمة الجامع وحرمــة الانفس البشرية التي ازهقت •

لم يكتف المتآمرون بالارمن بل كانت عناصر الاتحاد والترقي والماسونية تعمل بكل همة ونشاط ، ومن هؤلاء مصطفى كمال (اتاتورك فيما بعد) ، يعمل ضمن منظمة سرية تعرف باسم (الوطن) الاانه سرعان ما وقع بايدي البوليس السري فاودع السجن لفترة ثم افرج عنه وارسل في مهمة الى دمشق وهناك اخذ يتحرك خفية للاتصال بالضباط في غزة وحيفا وبيروت وطرابلس ، الاانه نقل الى مسقط رأسه (سلانيك) وهناك تعرف على جمعية الاتحساد

⁽٥٨) هاسلب ، المرجع السابق ، ص ٢٦٥ ؛ طوران ، المرجع السابق ، ص ١٤١-١ ، النعيمي ، المرجع السابق ، ص ١٤٧-١٤٨ .

⁽٥٩) محمد علي ، المرجع السابق ، ص ١٦٣ـ١٦٥ ؛ بني المرجة ، المرجـع السابق ، ص ٢٣٠.

والترقي وانتمى اليها ، ثم انتمى أحفل (فيدانا) وعمل على تنظيم الماسونيين ويهود الدونمة ، وعدد من اقرى منظمي النشاط الماسوني اليهودي السري • ومن جانب اخركن رئيس جمعية الاتحاد والترقي احمد رضا يجري اتصالاته ب « الجمعية الاسرائيلية » في مصر في اثناء وجرده فيها عام (١٩٠٧) • •

من اجل التهيئة للانتلاب ، دفع عمانو ئيل قرهصو انصار الحركة الماسونية وجمعية الاتحادو الترقى طلعت بكوجمال بك وأنور بكونيازي وغيرهم الى العمل باقصى جهد ، وفي (٣٣) تموز (١٩٠٨) القت الجمعية منشورات في شــوارع سلانيك تدعو الناس للتجمع في اليوم التالي (٢٤) تموز ، الا أن الناس تجمعت في اليوم نفسه (٣٣) تموز في ميدان اوليمبوس ، وتقاطر الخطباء من قسمادة الماسونية والجمعية لالقاء خطبهم من شرفة فندق (اوليمبوس بلالاس)، وطالب هؤلاء بضرورة اعلان الدستور ، وكان على رأس الخطباء عمانو ئيل قرهصــو الذي القي خطبته باليهردية (الاسبانية) ، وفي المساء اعدت مأدبة وعزفت فيها الموسيقي العسكرية نشيك المارسلياز نشيد الثورة لفرنسية(٦١٠) • وارسل انور بك نيابة عن جمعية الاتحاد والترقيم رسالة الى الصحيفة الصهيونيـــة (New Freiepress) لاشعارها بالانتلاب ضد السلطان وان الجيش سيزحف على العاصمة اذ لم ياب الساطان مطاليب الجمعية • كما وادى رشيد باشا وهو ماسوني من اعضاء جمعية الاتحاد والترقي دوره في اخافة السلطان مـــــن « انتفاضة الامة » اذ لم يعلى السلطان الدستور خلال ساعتين »(٦٢) • وقد استجاب السلطان ، وارسل برقية الى جميع الولايات اعلن فيها موافقته على اعلان الدستور •

⁽٦٠) سليمان مظهر ، « الذئب الاغبر والانقضاض على الضحايا » ، مجلـــة العربي ، العدد ٦٠) ، مارس ١٩٩٧ ، ص ٦٣ ؛ رامزور ، الرجـــع السابق ، ص ٨٦ ؛ الشوابكة ، المرجع السابق ، ص ٣١٠ .

⁽٦١) روحي بك الخالدي المقدسي ؛ « الانقلاب العثماني وتركبا الفتاة » ، مجلة الهلال ، ج٣ ، س ١٧ ، ١ ديسمبر ١٩٠٨ ، ص ١٦٨–١٦٩ ؛ سنقرط ، ج٢ ، ص ١٣٣ .

⁽٦٢) حلاق ، المرجع السابق ، ص ٣٦٣ ؛ النعيمي ، المرجع السابق ، ص ٢٠١٠.

بعد نجاح انقلاب عام (١٩٠٨) انتعشت امال الحركة الماسونية والصهيونية، وجرت في مدينة سلانيك ـ قلب الماسونية ومركز الانقلاب ـ مسيرة نظمتها المحافل الماسونية حضرها هيئات وشخصيات كبيرة محلية وعالمية ، وتصدرها عمانوئيل قرهصو الذي القى خطابا تحت علم الماسونية (٦٢٠) • وشارك اليهود الماسونيين مختلف الولايات العثمانية الطوائف الاخرى ابتهاجا باعلان عودة العمل بالدستور ، وكان في مقدمة المتظاهرين فرحا بالدستور رئيس الحاخامات (حاخام باشي) في استانبول ، وفي فلسطين ، فاق يهود القدس جميع الطوائف في اظهار عواطفهم ، ونشط خطباؤهم في تمجيد العهد الجديد ، وبالغت جرائدهم المحلية في مدحه ، كما بادرت الحركة الصهيونية في رفع علمها في يافا(١٤٠)•

من اجل تأمين فرض سيطرة الاتحاديين والماسونيين عمد الانقلابيون الى ابدال وزارة الشرطة بـ « مديرية الامن العام » والتي تسيطر على الشرطــة والدرك (الجندرمة) ووضعت تحت امر ماسوني من سلانيك ، كما وضعت إدارتا المطبوعات الخارجية والداخلية تحــت امرة يهـود ماسـون وغلاة الاتحاديين (٦٠) وعلى اثر ذلك صدر العديد من الصحف اليهودية في ولايات الدولة العثمانية ولاسيما استانبول ، سلانيك ، القدس ، منها : التبهجيو ، صاحب الامتياز : غرامونا ، تلغراف : باسف سلامي ، مسرت : عزت ومحمود خلوصي ، بوانا اسيه راثيا : يوسف فران ، آل قومر سيال : فرانقوبك ، النوئه ل اريو : ياقو الغرناطي ، زورنال وسلانيك : قسيم افندي ، اوهنيس : ميثون ل اريو : ياقو الغرناطي ، زورنال وسلانيك : قسيم افندي ، اوهنيس : ميثون

⁽٦٣) النعيمي ، المرجع السابق ، ص ٢٠١ .

⁽٦٤) عبدالمسيح الانطاكي ، نيل الاماني في الدستور العثماني ، (مصر : ١٩١٤)، ص ٧٥؛ الشوابكة ، المرجع السابق ، ص ٣١٠–٣١١ .

⁽٦٥) اتلخان ، الخطر . . . ، ص ١٥٣ ؛ محمد على ، المرجع السابق ، ص ٢٩٧ .

اروملاح ، هاسيفي : يهودا لبيب بن أحجاق ، هاشكان : حمــــدو بنــــت شاومو خاتهون(٢٦٠).

من اجل السيطرة على احكام مقدرات البلاد السياسية والاقتصادية تم تعيين طلعت بك وزيرا للداخلية وجاويد بك نائب سلانيك وزيرا للمالية ، كما عين العديد من ضباط الجمعية من الماسون في المحاكم العسكرية بعد ان اعلنت الاحكام العرفية مدة سنتين ، كما وضع (٩٥) ماسونيا تحت امرة طلعست وجاويد والماسوني الاخر نسيم روسو ، فشكلت هيئة ادارية عامة ماسونية مؤلفة من طلعت وشيخ الاسلام موسى كاظم والعدر الاعظم حلمي باشا تسم حل محله حقي باشا عندما اصبح صدرا اعظم عام (١٩١٠) (١٩١٠).

في شهر آب (١٩٠٨) اي بعد شهرين من الانقلاب و اجتمع (٤١) ممثلا عن المحافل الماسونية المحلية في استانبول ودعوا الى تأسيس مجلس الشورى العثماني الماسوني الاعلى ، وفي (٣٠) اذار (١٩٠٩) تأسس المجلس المذكـــور برئاسة الماسوني المصري عزيز حسن باشا ، وعضوية كبار زعماء جمعية الاتحاد والترقي ، وفي فترة تأسيس المجلس كان هناك (٢١) شخصا يحملون درجــة (٣٣) وهي درجة الاستاذية في المحافل الماسونية (٢١) ومن ثم تم في السنة نفسها تأسيس (المشرق الاعظم العثماني) ، وانتخب طاعت بك استاذا اعظم له ، وانتخبت هيئته العليا من كبار الاتحاديين مع معاونين من اليهود والنصارى، وفيما بعد انتخب وزير المالية جاويد بك استاذا اعظم لجميع المحافل الموجودة

⁽٦٦) محمود راغب ، نوسال راغب ، برنجي سنه ، (درسعات: قره يت مطبعة سي ، باب عالي جادة سنده ، ١٣٢٤) ، ص ٣٢٧ ـ ٣٣١ ؛ المقتبــــس (مجلة ، ج٥ ، م٥ ، ١٩١٠ ، ص ٣٤٣) .

⁽٦٧) المشرق (مجلة) ، ج٥ ، س١٤ ، ايار ١٩١١ ، ص ٣٨٣ ؛ محمد علي ، المرجع السابق ، ص ٢٩٦_٢٩٢ ؛ اتلخان ، الخجر ...، ص ١٥٣ .

في استانبول (١٩) • وبدأت المحافل الماسونية تنتشر في العاصمة استانبول وبقية الولايات المثمانية وبشكل علني ، حيث اسس (١٢) محفلا جديدا في استانبول اشهرها محفل (الدستور) الذي كان من كبار رؤسائه طلعت بك وجاويد بك وقد اظم اليه جل نواب الجمعية في مجلس النواب العثماني (المبعوثسان) والاعيان ، كما انتشرت المحافل الماسيرنية في الولايسات العربيسة المحيطة بفلسطين ، كما انتشرت المحافل الماسيرنية في الولايسات العربيسة المحيطة بفلسطين دورا في ذلك من خلال بناسهيل تسلل المهاجرين اليها •

ان الدور الكبير للاحداث الخطيرة في الدول العثمانية لمحفل فيرتساس الذي مارس نشاطه تحت رئاسة عمانوئيل قرهصو ، وكان تحت امرة الاخير كل من جمال بك وطلعت بك ، كمان سياسة الجمعية واعمالها وقراراتها كانت تقرر في المحفل المذكور ، ووضعت اجراءات الحكومة وتحركات السلطان تحست انظاره ، فضلا عن ان قرار خلع السلطان عبدالحميد الثاني كان قد اتخذ في هذا المحفل ، حيث قدم من سلانيك وفد اتحادي ضم : طلمت وانور وجاويسد ورحمي وعقدوا اجتماعات مع رؤساء الجمعية في استانبول تم على اثرهسا اتخاذ قرار بالعمل على احداث عصيان مسلح واغتنام الفرصة للاسستيلاء على ثروة مقر يلدز ثم خلع السلطان وتنصيب ولي العهد محمد شاد (٢١) ، وقد استلم قرهصو (٤٠٠) الف ليرة ذهبية من البنك الايطالي ثم اعطاها لشري

⁽٦٩) اتلخان ، الخطر ...، ١٥٢ ، وللتغاصيل عن النظام الداخلي والقانون الاساسي واسماء قادة المحفل المذكور ، انظر :

Nuri Gun, A. G. E, S, 25-28; Tunaya, A. G. E, S, 387-388.

⁽٧٠) النصيمي ، المرجع السابق ، ص ٢٠٤ ؛ محمد علي ، المرجع السابق ، ص ٢٣٧ و ٢٩٧ ؛ بني المرجة ، المرجع السابق ، ص ٢٣٢

Nuri Gun, A. G. E, S, 25-28;

⁽۷۱) طوران ، اسرار ...، ص ۳۹ ؛ الشوابكة ، المرجع السابق ، ص ۳۰۷ ؛ Nuri Gun, A. G. E, S, 24,

يدعى سليم دراغا الذي اعطاها بدوره لايوب صبري قائد الجناح العسكري لجمعية الاتحاد والترقي ، لصرفها على احداث (٣) اذار (١٩٠٩) نيسان (١٩٠٩) او ما عرف بالثورة المضانة وكانت المناصر التي بدأت الاحداث في اليوم المذكور تنتمي الى الافواج الاربعة التي ارسات خصيصا من سلانيك الى العاصمة وكانت تحت امرة المقيد الماسوني اليبودي السلانيكي رمزي بك، وقد كوفيء الاخير بعد انتهاء الاحداث بتعيينه رئيسا لاركان حرب السلطان محمد رشاد الخامس وعين اخاء مشرفا على معتفل السلطان عبدالحميد الثاني في سلانيك (٧٢).

اتهم عبدالحميد الثاني وانصاره بالاحداث ، لذا فقد قرر الاتحساديين والماسونين على خلعه ومنحو شرف اصدار القرار لمجس النواب (المبعوثان) الذي اجتمع في منطقة سان ستيفانو (يشيل دَوي) تحت حرب الجيش الثالث (جيش الحركة) واصدار القرار المذكور ، وليكون القرار اكثر المامسلان فقد شكل وفد تبليغ القرار السلطان من اليهود والارمن وعلى رأس هؤلاء عمانوئيل قرهصو الذي سبق ان هدد السلطان بالمنافع ، ثم نقل السلطان الى فيلا (آلاتيني) في سسرينك معقل الماسسونية (١٢٠) ، وينكر السسلطان عبدالحميد الثاني اية علاقة له بالاحداث ، كما انه رفض اصدار اية اوامسسوقواته بالتصدي لجيش الحركة لانه حسبما يقول يرفض ارائة دماء المسلمين ، ويقول السلطان : « ان العمل الوحيد الذي استطاع الماسونين القيام به في ويقول السلطان : « ان العمل الوحيد الذي استطاع الماسونين القيام به في الدولة العثمانية ، هو نشر الشقاق والتمرد بين صنوف الجيسش من دون ان يعلموا انهم يعملون لصالح انكلترا التي تدعي نشر الافكرار الحرة في يعلموا انهم يعملون لصالح انكلترا التي تدعي نشر الافكرار الحرة في المراطوريتنا ، واشد ما يؤلمني ان يتعاون هؤلاء الضالون الاتراك مع

⁽٧٢) محمد علي ، المرجع السابق ، ص ١٩٥ ـ ٢٩٦ ؛ طوران ، اسرار ..، ص ١٦٥

⁽۷۳) تقویم وقائع ، نومرو ۱۹۱ ، ۱۵ نیسان ۱۳۲۵ ، هاسلب ، المرجـــع السابق ، ص ۳۲۹–۳۳۳ .

اليوة نيين ، والبلغاريين في سبيل ازاحة المستبدعن الحكم (٧٤) ، وقد احتفسل الماسون واليهود بالح الدياطان عبدالحديد الثاني « مضطهد اسرائيل » واخذت الصحف اليهودية الماسونية تزف البشرى البالم ولليهود بشكل خاص ، كما خرجت التظاهرات في سلانيك تعبيرا عن القرح والابتهاج ، وطبعت صور هذه المظاهرات في بطاقات بريدية تباع في الاسواق العثمانية (٥٧) ه

خلال الاعرام الاربعة الارلى من حكم الاتحاديين (١٩٠٨-١٩١٣) ، كان لوزير المالية اليهودي الماسوني جاويد بك دور كبير في اقتراض الدولية العثمانية قروضا انقضت فلهرها حيث تم اقتراض (٤٠) مليون ليرة ، في حين انها لم تستقرض مثلها في (٢٠) عام ، وكان جاويد بك يرافق زوج اختيب الصدر الاعظم حقي باشا في زيارته للحصول على قروض من باريس ، كما كان قد اتفق مع رفاقه الاتحاديين على تدبير امرال يهردية مقابل الهجرة والاستيطان اليهودي في فلسطين ، وقاء استطاع عام (١٩١٠) أن يعقد قروض مع بيوت مالية يهودية (٢١) ، وقد اتفق ربعها على الجيش والربع الاخر على عناصيب الجمعية وانصارها والباقي دخل خزية الجمعية (٢٠) ، ويبدو أن مسألة اغراق الدولة العثمانية بالقروض هو تنفيذ للبرتوكول (٢٠) من بروتوكولات حكماء الدولة العثمانية باغراق غير اليهود (الفرييم) بالقروض والاستعانة ميبون القاضي باغراق غير اليهود (الفرييم) بالقروض والاستعانة ميبون القاضي باغراق غير اليهود (الفرييم) بالقروض والاستعانة ميبون القاضي باغراق غير اليهود (الفريم) بالقروض والاستعانة ميبون القاضي باغراق غير اليهود (الفريم) بالقروض والاستعانة ميبون المعاون الهودية ليسهل تحقيق غامات الهواد (٢٠) من بروتوكولات حكماء المعاوف الهودية ليسهل تحقيق غامات الهواد (٢٠) هو المعاون الهودية ليسهل تحقيق غامات الهواد (٢٠) هو الهودية ليسهل تحقيق غامات الهواد (٢٠) هو المهودية ليسهل تحقيق غامات الهواد (٢٠) هو الهودية ليسهل تحقيق غامات الهواد (١٠٠) هو المهود الهودية ليسهل تحقيق غامات الهواد (١٨٠) هو المهود الهودية ليسهل تحقيق غامات الهواد (١٨٠) هو المهود الهودية ليسهل تحقيق غامات الهودة المهود المهود المهود المهود المهود المهود الهود المهود المهود

Bozdag, A. G. E, S, 107, 123-124.

⁽V E)

⁽٧٥) النعيمي ، المرجع السابق ، ص ٢٢٦ ؛ محمد علي ، الرجع السابق ، ص ٢٦٦ ؛

الائتلاف العشماني (جربدة) ، العادد ٢٦ ، س١ ، بيروت ، ٢٣ رمضان
 ١٣٣٠هـ (د ايلول ١٩١٢م) ، اتلخان ، المخطر ٥٠٠٠ ص ١٥٣ ؛ حلاق ، المرجع السابق ، حس ٣٣٠ .

⁽۷۷) الائتلاف العثماني ؛ العادد ٤٠ ؛ س١ ، بيروت ، ١٠ شـــــوال ١٣٣٠هـ (٢١ أيلول ١٩١٢م) -

⁽٧٨) نويهض ، الرجن السمايق ، ص ٢٧١ــــــــ ٢٨٠ .

واجهت السياسة الاقتراض الاتحادية الانتقاد ، حيث انتقد بعض النواب في البرلمان العثماني ، وبضمنهم النواب العرب ، تخبط وزارة المالية وعسدم دقتها في تنظيم حساباتها مما دفعها الى عقد قروض مع دول اجنبية مما ادى الى تدخل الدول الاجنبية والصهيونية العالمية في شؤون الدولة العثمانية ، كمسا اشاروا الى النشاط الصهيوني في فلسطين وشط العرب ، وعلى الرغم من هذه الانتقادات فأن قرهصو نائب سلانيك وزعيم محفل فيرتاس كان برى ان مسألة الهجرة اليهودية الى فلسطين غير مهمة ، مما آثار غضب النراب العرب الذيب المهجرة اليهودية الى فلسطين غير مهمة ، مما آثار غضب النراب العرب الذيب وزعوا طوابع تحمل شعارات الحركة الصهيونية وصور زعمائها ، كما اوضحوا ان الحركة الصهيونية تعمل على تهريب السلاح الى داخل فلسطين وتقسوم بتدريب اليهود عليها فضلا عن جمع الضرائب والامسوال لصالح الحركسة الصهيونية والهجرة اليهودية وإفساد الجهاز الاداري العثماني وشراء الذمسم ونهب الكنوز والآثار العربة الإسلامية (۱۷۷).

حروب التفتيت:

جاء في البروتوكول السابع من بروتوكولات حكماء صهيون « • • وعلينا ان نكون في موضع يمكننا من تناول اي عمل من اعمال المعارضة وذلك بابقاء الحرب بين البلاد المعارضة لنا وجاراتها في حال قيامهم جميعا في وجهنا يدا واحدة ، فحينئذ لا سبيل الا ان نستوقد حربا عالمية كاسحة »(١٠٠٠ • وتنفيذا لذلك فقد عمد اليهود والماسي نيون على ادخال الدولة العثمانية في سلسلة

⁽٧٩) للتفاصيل ، انظر : عبدالقادر ، المرجع السابق ، ص ٢٠٠٠ . ومن الجدير بالذكر أن عدد النواب البؤرد في مجلس النواب (المبعوثان) كان (٥) نواب ، انظر :

Sevket Sureyya Aysemer, Enver Pase, 1908 1914), Cilt 2, (Istanbul: 1971), S, 93.

⁽٨٠) نويهض ، المرجع السابق ، ص ٢١٢ .

من الحروب بغية اضعافها وتفتيتها ، وقد تعاون في سبيل تحقيق هذا الهدف كبار الماسونيين من العشمانيين ومن غلاة جمعية الاتحاد والترقبي سواء الماسونيين منهم عن وعبي ودراية او المخدوعين بشعاراتها ، كما استفلت الماسرنية العالمية عناصرها في مختلف المراكز القيادية المحلية والدولية واثارة المطامع في ارث (الرجل المريض) ومن هنا بدأ التطبيق العملي من خلال حروب التفتيت •

كانت ايطاليا تخطط لغزو طرابلس الغرب منذ اواخر القرن التاسع عشر لذا بذلت اقصى جهودها لاحتلالها في الفترة (١٩١١–١٩١٦) وكان الماسونية دور كبير في تسهيل مهمة الاحتلال ، حيث لة يالماسوني اليهودي الدونمسي متر سالم دوره في ذلك ، وكان موضع ثقة طلعت بك كما كان ذا اتصلات واسعة بالاوساط العالمية ، وقد سافر الى ايطاليا وقابل رئيس بلدية رومسا الماسوني ناثان ، وهناك رسمت الخطط اللازمة لتسهيل عملية الغزو ، وبعد عودته استطاع اقناع الاتحاديين بسحب الاسلحة والعتاد من طرابلس الغرب بحجة تعميرها كما سحبت بعض القطعات العسكرية وارسلت الى اليمن بسبب وجود اضطرابات فيها ، وقد قبض متر سالم ملاين الليرات الذهبية ثمن فجاحه بالمهمة (۱۸).

كان الصدر الاعظم حقي باشا سفيرا سابقا للدولة العثمانية في رومسا وصديقا لرئيس بلديتها ناثان ، كما ان الوزارة الإيطالية آنذال كانت لها علاقتها الواسعة مع جمعيات سلانيك ومعظم اركان وزارة حقي باشا وشيمخ الاسلام(٨٢) • وعندما بدأت عملية الغزو ارسل رئيس الوزراء الإيطالسي

⁽٨١) اتلخان ، اسرار ٥٠٠٠ ص ٦٣-٦٤ . ومن الجدير بالاشارة ان احسمه المصادر يذكر ان جمعية الانحاد والترقي قبضت ثلاثة ملايين ليرة كقسط اول لاخلاء طرابلس الفرب من الجنود والاسلحة ، وثلاثة ملايين اخرى بعد الاحتلال . انظر : الائتلاف المثماني ، العدد . } ، سرا ، بحروت ، موال ١٣٣٠هـ (١٢ ايلول ١٩١٢م) .

⁽۸۲) الائتلاف العثماني ، العدد ۳۷ ، س۱ ، بسيرت ، ۷ شمسوال ۱۳۳۰هـ (۸۱ ايلول ۱۹۱۲م) ؛ اتلخان ، الخطر ...، ص ۲۱۳ .

اليهودي الماسوني لوتزاني رسولا يهوديا ماسونيا ايطاليا الى العاصمة استانبول ليسعى هناك لمصلحة ايطاليا مستخدما الوسائل الماسونية لبلسوغ مناه (۸۳) • وكان يهود طرابلس الغرب قد سهلوا عملية الاحتلال حيث عملوا ادلاء لقوات الغزو الفاشية وجراسيس على عناصر المقاومة الوطنية ، اما يهود الدونمة في استانبول فقد كانوا في اثناء عملية الغزو يبتزون الدولة العثمانية سياسيا واقتصاديا رغم دعوات التضامن الوطني (۸٤) •

تعالت الانتقادات ضد سياسة الاتحادين والصدر الاعظم حقي باشسا ووزارته المستقيلة عام (١٩١١) ، ولاسيما في مجلس النواب العثماني ، حيث قدم نواب طرابلس الغرب تقريرا الى المجلس مكون من (٩) نقاط اتهموا فيسه وزارة حقي باشا بالاهمال والتقصير في الدفاع عنها مما مكن الايطاليين مسن احتلال اجزاء منها واتهموه بالخيانة وطالبوا بمحاكمته ، الا ان وزارة سعيد باشا به الاتحادية ايضا به التي اعقبتها لم تتخذ اي اجراءات ، وفي اثنساء المناقشات التي اعقبت ذلك حاول نائب السلانيك قرهصو تخفيف حدة التوتر داعيا الى ضبط النفس « لان المسألة ابعد من ان تكون هسألة طرابلس الغرب وحدها ٥٠٠ » مدعيا ان المشاكل الداخلية هي التي شجعت ايطاليا على غيز و وضرورة محاسبة المقصرين ، وقد ادى احتدام مسألة الغزو الى حل مجلسس وضرورة محاسبة المقصرين ، وقد ادى احتدام مسألة الغزو الى حل مجلسس النواب في (١٨) كانون الثاني (١٩١٣) (٨٥).

ادت اجراءات الاتحاديين المتطرفة قوميا وسياسيا ومحاولاتها تتريك الدولة وصهر القوميات المؤتلفة في اطار الدولة العثمانية ، وسياستها الخاطئة التي قادت الى ضياع طرابلس الغرب ، الى قيام مجموعة من الضباط عرفت

⁽٨٣) التل ، المرجع السابق ، ص ٨٨ ؛ شيخو ، المرجع السابق ، ص ١٦١ .

⁽٨٤) بني المرجة ، المرجع السابق ، ص ٢٥١-٢٥٢ ؛ النميمي ، المرجــــع السابق ، ص ١٦٣ .

⁽٨٥) لزيد من التفاصيل ، انظر : عبدالقادر ، المرجع السابق ، ص ٢٠٩-٢١٨.

باسم مجموعة ضباط الانقاذ « خلاص كار ضابطان كروبي » بانقلاب ادى الى سقوط الاتحاديين ومجيء حكومة حزب الحرية والائتلاف برئاسة مخسسار باشا ، التي سارعت الى عقد صلح مع ايطاليا تخلت الدولة العثمانية بموجب عن طرابلس الغرب ، ولعل سبب ذلك بوادر اندع حرب البلقان الاولى التي شنتها كل من اليونان وبلغاريا وصربيا ضد الدولة العثمانية .

اسهم الماسونيون العثمانيون في اشعال حرب البلقان ، حيث كان عمانو ئيل قره صو مسؤولًا عن تكوين عصبة البلقان ودفع دولها الى الحرب ضد الدولة العثمانية تمهيدا لاضعافها ثم تحطيمها ودفعها الى الانهيار(٨٦) . كما كـان لليهود دورا كبيرا في اضعاف الجيش العثماني المحارب في بعض مناط ق البلقان، مما سبب خسائر كبيرة في الارواح والمعدات وانسحاب الجيش العثماني مــن بعض تلك المناطق ، فحينما حوصرت مدينة ادرنة من الصرب والبلغار ، وعندما كانت المدينة تعانى من الجوع والفقر والحرمان ، كان يهود الدونمة والماسونيون داخل المدينة المحاصرة يتآمرون ضدها ، فأخذ قسم منهم يعمل على خلق الفوضى في صفوف الجيش المحاصر عن طريق اثارة المنافسات السياسيية والنزاعات الحزبية ، في حين ان القسم الآخر ولاسيما اليهود كانوا يعتصرون الحياة داخل المدينة حيث احتكروا مادتي السكر والملح وضاعفوا اثمانهـــــا مما ارهق الجيش والاهالي ، وحينما حاول الجيش وضع يده على المــواد الغذائية ، القى اليهود الملح في الابار وباعوا مائها بالفناجين قيمة كل فنجان قرش صاغ ، ولم يكتف اليهود بذلك ، بدكانوا ينقلون اخبار المدينة ومواقعها الحصينة ومناطق تواجد قطعات لجيش العثماني الى البلغار عن طريق كتابة التقارير ، ووضعها في قناني والقائها في النهر ، هذا فضلا عن بث الاشساعات واضعاف المعنويات ، وقد القي القبض على بعضهم وحكم عليهم بالاعدام ، الا

[؟] ٦ س ، ٠٠٠ المرجع السابق ، ص ٢٠١ ؛ اتلخان ، اسرار ، ٠٠٠ ص ٩ ، ١٠٠ المرجع السابق ، ص ٩٦٠ ؛ اللخان ، المرجع السابق ، كالمرجع السابق ، كالمربع ، كالم

ان القوات البلغارية شنت هجوما صاعقا خلال الايام (١٠-١٣) اذار (١٩١٢) استطاعت من خلاله اختراق الدفاعات العثمانية بعد ان نفذت الاعتدة والاغذية وقل عدد المدافعين فكان ان اضطرت القوات العثمانية الى الاستسلام على ان تنسحب باحترام (٨٧٠).

في عام (١٩١٢) اعلنت البانيا انفصالها عن الدولة العثمانية مستغلة ظروف حرب البلقان ، واستطاعت القوات الالبانية تحقيق بعض الانتصارات ضد الحاميات العثمانية ، وعندما ارسلت الدولة العثمانية بعض القطعات لقمع الانقصال وقبل التحام القوات المتحاربة القي العديد من الجنود والضلطات الماسون السلاح ، بل سلم بعض ضباط الفرقة الاولى منهم اسلحتهم لقوات الانقصاليين الالبانيين ، مما احدث ارتباكا في تشكيلة القطعات ادى فيما بعد الى استيلاء الانقصاليين على مدينة (اسكوب) الالبانية ، الاان قائد الفرقة الحادية عشرة المشير ابراهيم باشا وجه انذار للقوات الانقصالية بضرورة اخلاء المدينة خلال ساعتين ، وامام ضغط القوات العثمانية اضطر الانقصاليون السي اخلاء المدينة ، وهكذا سدت الثغرة التي احدثها الضباط والجنود الماسون (٨٨)،

ومن ثم اعقبتها حرب البلقان الثانية التي ادت الى خسارة الدولة العثمانية غالبية مقاطعاتها في منطقة البلقان •

حـرب الانهيـار:

استغل الاتحاديون والماسونيون هزائم حكومة حزب الحرية والائتلاف في حرب البلقان ، وقادوا انقلابا ناجحا عام (١٩١٣) ، تمكنوا من خلاله اعادة فرض سيطرتهم على الدولة العثمانية ، وكان للعناصر الماسونية اليهودية تمثيل

⁽٨٧) اتلخان ، الخطر ...، ص ٥٧_ ٦٤ .

⁽٨٨) اتلخان ، اسرار ...، ص ٢٤-٣٤ . ومن الجدير بالذكر ان احد المراجع يذكر ان اول محفل ماسوني افتتح في الدولة العثمانية كان محفل (بر'ت) مركز البانيا . انظر : النعيمي ، المرجع السابق ، ص ١٨٤ .

كبير في تشكيلة الوزارة الاتحادية ، فطلعت باشا اصبح وزيرا للداخلية ألم صدرا اعظم ، وانور باشا وزيرا وزيرا للحربية ، وجمال باشا حاكما عامسا لاستانبول ثم قائدا للجيش السادس ، وجاويد بك وزيرا للمالية ثم مفتش عام للاعاشة ، وبساريا افندي اليهودي الماسوني وزيرا للاشسغال العامة ، ونسيم مازلياح اليهودي الماسوني وزيرا للتجارة والزراعة ، واوسقان افندي وزيرا للبريد والبرق ، فضلا عن العشرات من عناصرهمم القيادية في ادارة الدولة المختلفة العسكرية والمدنية ،

ان الحرب العالمية الأولى (١٩١٤-١٩١٨) من تدبير اليهود وتهيئتهم كما يشير الى ذلك البروتوكول السابع المار الذكر ، فضلا عن اقوال اليهود ، فهذا الصحفي اليهودي الانكليزي (دين ميس هانوالدر) يقول في كتابه (الحقيقة البريطانية): «ان عودة اليهود الى فلسطين بصورة كاملة ونهائية ظافريس ستكون بعد الحرب الكونية الأولى التي ستقع قريبا ٠٠٠ وفي هذه الحسرب ستمزق الامبراطورية التركية وسيمتلك اليهود الارض الموعودة ظافرين »، وهذا صحفي يهودي اخر يقول في جريدة (فلسطين الجديدة) عام (١٩٢٣): «نظن ان التاريخ سيحقق لنا حادثة انشاء وطن قومي لليهود من احسدي النتيجتين الرئيسيتين لمحرب ، فلاجل هذا فقد دفعنا العالم الى الحسرب ، وغلبناهم » •

تقع مسؤولية اشراك الدولة العثمانية في الحرب العالمية الاولى علسى الماسونيين وقادتها وهم قادة الماسونية العثمانية وقادة جمعية الاتحاد والترقبي في الوقت نفسه ، وبعد وزير الحربية انور باشا المسؤول الاول عن قرار انضمام الدولة العثمانية الى دول الوسط في الحرب (٨٩) • وعند نشوب الحرب

۱.۲-۲۰۱ من ، . ، المرجع السابق ، ص ۲۳۲ ؛ اتلخان ، الخطر ، . ، ص ۲۰۱ (۸۹) Nuri Gun, A. G. E, S, 29.

العالمية الاولى، وبينما كانت الجيوش العثمانية تحارب في مختلف الجبهات، كان كبار قادة الماسونية في الدولة العثمانية مشغولين بنهب الدولة وارزاق قواتها المحاربة وادويتها، فهذا زعيم محفل فيرتاس ومخطط السياسة العثمانية مسن وراء الستار الماسوني عمانوئيل قروصو قد نصب مفتشا عاما للاعاشـــة، واستطاع في اثناء وجوده في هذه الوظيفة ان يجمع اموالا طائلة لحسـابه الشخصي، اما فؤاد سورايا باشا احد قيادي محفل ضياء الشرق المؤسس عام (١٩١٠) واحد معاوني وزير الحربية انور باشا، فكان يعمل في المستشــفي المركزي ويسجل اسماء الماسونيين الذين يفدون اليها، وكان يسرق الادوية بعلم انور باشا، وبعد اجراء التحقيقات جرى التعتيم على الموضوع من قبل هيئة التحقيق الماسونية الماسونية التحقيق الماسونية الماسونية التحقيق الماسونية الماسونية الماسونية التحقيق الماسونية الموضوء الماسونية ا

حاول اليهود الحصول على وعد من الدولة العثمانية باستعمار فلسطين ، وعرض ممثل الحركة الصهيونية في استانبول ريتشارد لختيم على الحكومة العثمانية تشكيل قوة يهودية من يهود بولونيا لتقاتل مع الجيش العثمانيي ، مقابل شرط واحد وهو ان يسمح لليهود بأستعمار فلسطين ، الا ان العرض رفض (٩١) • ويبدو ان سبب الرفض هو الخشية من الرأي العام الاسسلامي داخل الدولة العثمانية وخارجها ، وبعد اخفاق حملة الدردنيل ، وبغية شدق الجبهات العسكرية العثمانية ، حاول الحلفاء والماسون الاتصال بجمال باشسا (السفاح) وهو أحد العناصر القيادية الاتحادية الماسونية ، من أجل القيام بثورة يطيح من خلالها بالسلطان والدولة العثمانية وتنصيب نفسه خليفة على المسلمين وحصر العرش في نسله ، الى ان تصادم المصالح الاستعمارية بين كل

⁽٩٠) رامزور ، المرجع السابق ، ص ٢٠١ ؛ اتلخان ، اسرار ...، ص ٦ ؛ Nuri Gun, A. G. E, S, 30.

⁽٩١) نويهض ، المرجع السابق ، ص ١٠٢ .

من فرنسا وانكلترا وروسيا ادى الى اخفاق الاتصالات (٩٢) . وانتهت الجولة الاولى من جولات احداث انشقاق داخلي في الجبهات العثمانية المختلفة .

عمل اليهود بكل قواهم من اجل تدمير الدولة العثمانية والحيلولة دون خروجها من الحرب قبل هزيمتها بالكامل ، واعترف حاييم وايزمن خليف... هيرتزل في قيادة الحركة الصهيونية انه حال دون خروج الدولة العثمانية م...ن الحرب ، وكان هنري مورغنتو سفير الولايات المتحدة الامريكية قد نجح في اقناع الرئيس الامريكي ولسون بضرورة اخراج الدولة العثمانية من الحرب صلحا ، الا ان بريطانيا واليهود حالا دون ذلك (٩٢) ، لان خروجها من الحرب من دون الهزيمة الكاملة يضيع على الانكليز اقتسام ارث « الرجل المريض » ويضيع على اليهود استعمار فلسطين ،

لعبت الجاسوسية اليهودية دورا مهما في رفد الحلف بالمعلومات عسن حركات القطعات العثمانية خاصة في فلسطين ، فقد كان حاخام اليهود في مصر حاييم ناحوم عميلا للمخابرات البريطانية في الدولة العثمانية والولايسات العربية (٩٤) ، كما كانت الجاسوسة اليهودية سوزي ليبرمان تعمل على جمع المعلومات من خلال الايقاع ببعض الضباط العثمانيين الشبان وبعض الجنود

⁽٩٢) عبدالقديم زلوم ، كيف هدمت الخلافة (د.م ، ١٩٦٢) ، ص ٧٤-٧٧ ؛ بني المرجة ، المرجع السابق ، ص ٢٧٧-٢٧٨ .

⁽٩٢) التل ، المرجع السابق ، ص ٣٣ .

⁽٩٤) منصور ، المرجع السابق ، ص ٨٢ .

العرب الفلسطينيين ، بعد مقتل احد الضباط العثمانيين تم القاء القبض على الجاسوسة المذكورة مع والديها وقرابة (٢٠) شخصا وكان بين هسؤلاء جاسوسان يهوديان هما (موسيس وهيرموت) وكانا ضابطين في الاستخبارات الم يطانية (٩٥)٠٠

وفي مدن حيفا ويافا والناصرة وطبريا كان يقود صبكة التجسس اليهودية الانكليزي ، وكان له مساعدان هما الجاسوسة (سيمي سيمون) والجاسوس (كامبيس) وكانت سيمى قد عقدت صداقات مع بعض ضباط القيادات العثمانية في فلسطين لذا فأنها كانت تتجول في مقرات الوحدات وتقوم بالتقاط المعلومات وتنقلها الى (ارانسون) ، الى ان القى القبض عليها وحكمـــت بالاعدام ثم ابدل بالنفي الى قونيه حيث ماتت هناك . كما القي القبض على جاسوسة يهودية اخرى تدعى (سارة) تعمل في حيفًا ، وفي اثناء تسفيرها الى بلاد الشام لاجراء محاكمتها ، القت بنفسها من القطار وماتت تحت عجلات. وكانت قرية (زمارين) مركز التجسس اليهودي الماسوني على الجيش العثماني والمتعاونين معه ، والقي القبض على مجموعة من الجواسيس ممن كانوا يعملون تحت امرة الجاسوسين اليهوديين الماسونيين (جوزيف توبين) و (نعمـــان بليكنت) واجريت لهم محاكمة وسيقوا الى ميدان (المرج) في الشام حيث تم اعدامهم (٩٦).

⁽٩٥) للتفاصيل ، انظر : جواد رفعت اتلخان ، مذكرات الجاسوسية اليهودية سوزي ليبرمان ، تعريب محمد طاهر توفيق ، (بغداد: دار البصري د.ت) (٩٦) اتلخان ، الخطر ٠٠٠٠ ص ١١٩-١١٩ .

استفاد اليهود والماسانيون من الخدمات التي قدموها للخلفاء حيست استطاعوا الحصول على وعد بلفور عام (١٩١٧) وما ان صدر الوعد المشؤوم حتى سارعت كل من المانيا والدولة العثمانية تعرضان وعدا منافسا للوعسد البريطاني بغية الحصول على الدعم المادي والمعنوي ليهود العالم بعد ان بانت بداية النهاية والانهيار ، وقدمت عرضا بانشاء شركة بامتياز لمصالح اليهسود الالمان الصهيونيين وتتمتع هذه الشركة بشكل محدود من الحكم الذاتي مع السماح بالهجرة اليهودية الى فلسطين وفي نهاية عام (١٩١٧) كان قادة الدولة العثمانية من الاتحاديين مستعدين لقبول هذا المشروع على هذه الاسس وقبل ان تصدر الموافقة النهائية كانت فلسطين قد اصبحت تحت الاحتلال الانكليزي (٩٧٥).

بعد الانهيار الشامل للدولة العثمانية بدأت الاعترافات بالاخطاء تتوالى، فها هو القائد العام للجيوش العثمانية الجنرال اركان حرب انهر باشا يعترف لقائد جيش فلسطين جمال باشا في مقابلة بينهما بعد اندحار القوات العثمانية في فلسطين عام (١٩١٧) حيث قال: « ٠٠٠ اتعرف يا باشا ما هو ذبنا الحقيقي ٠٠٠ اننا لم نعرف السلطان عبدالحميد ٥٠٠ فأصبحنا آلة بيدد الصهيونية واستثمرتنا الماسونية العالمية ٥٠٠ اليم جدا ٥٠٠ ولكن نحن بذلنا جهودنا للصهيونيين ٥٠٠ فهذا هو ذبنا الحقيقي ٥٠٠ » اما ايوب صبري قائد الجناح العسكري الاتحادي فقد قال : « لقد وقعنا في شرك اليهود ، عندما

⁽٩٧) نويهض ، المرجع السابق ، ص ١٠٤-١٠١ .

نفذنا رغبات اليهود عن طريق الماسونيين لقاء صفيحتين من الليرات الذهبية ، في الوقت الذي عرض فيه اليهود ثلاثين مليون ليرة ذهبية على السلطان عبدالحميد لتنفيذ مطالبهم الا انه لم يقبل بذلك »(٩٨).

بعد ان استنفذت الماسونية اغراضها من هؤلاء عملت على تنفيذ ما جاء في البروتوكول الخامس عشر :: « • • • واما الجمعيات القائمة اليوم ، وهي معروفا لدينا ، وتعمل في خدمتنا كشأنها في الامس ، سنجردها من سلاحها ، ونظرح رجالها في المنافي • • • • حيث فر الثالوث الرهيب انور باشسا وطلعت باشا وجمال باشا الى المنافي في اوربا وقتلوا هناك بين عامي (١٩٢١ – ١٩٢٦) وبفرار هؤلاء وانهيار الدولة العثمانية • انتهى فصل مسن المأساة ، لتبدأ الماسونية فصلا جديدا مع قادة جدد في التاريخي التركى المعاصر •

⁽٩٨) النعيمي ، المرجع السابق ، ص ٣٤ ؛ اتلخان ، الخطر . . . ، ص ١٤٨ ؛ Nuri Gun, A. G. E, S, 24.

⁽٩٩) نويهض ، المرجم السابق ، ص ٢٤٧-٢٤٦ .